

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Станция юных туристов»
управления образования администрации Кольчугинского района

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ПО КРАЕВЕДЕНИЮ
«МЕТОДЫ И ФОРМЫ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ»**

Подготовлено:
Методист Буклеревич С.Б.

Кольчугино
2018 год

Методы краеведческой работы

Методы изучения края вытекают непосредственно из целей, задач, хронологических рамок исследований. В числе основных методов изучения края можно назвать: археологический, архивный, этнографический методы и встречи с ветеранами и участниками важных для края исторических, культурных и иных событий.

Методы краеведческого исследования своей местности.

Работа с литературными источниками.

Картографический метод.

Статистические методы.

Метод анкетирования.

Метод полевых наблюдений.

Зарисовки, фото- и видеосъемки.

Сравнительно-исторический и т. д.

К дополнительным методам изучения края можно отнести:

1. Интегрирование, взаимосвязанное ведение разнообразных организационных форм и методов познавательной деятельности от получения готовых знаний о крае до его изучения в процессе углубленного исследовательского поиска, представляющего научный и общественно полезный интерес.
2. Организацию положительного опыта, его анализ, корректировку, описание, пропаганду. Следует опираться на все ценное, что добыто трудом поколений российских краеведов, разработано отечественной и зарубежной краеведческой мыслью, используя сложившиеся традиции, разрабатывая новые методы, изучая историю края.
3. Наблюдения, анкетирование, беседы, изучение учебных и исследовательских работ – докладов, сообщений, сочинений, материалов походов, экспедиций и т. д.

В зависимости от цели краеведческой экспедиции используется комплекс методов краеведческой работы. На разных этапах исследования края применяются различные методы краеведения. Проведение краеведческих экспедиций необходимо для получения дополнительных данных о крае.

1. Основные методы краеведческого исследования

В краеведческой работе могут применяться все основные методы краеведческого исследования:

- литературный,
- полевых наблюдений,
- картографический,
- статистический,
- анкетный,
- личные беседы.

2. Литературный метод

Литературный метод связан с использованием разного рода печатных источников об изучаемой территории. Знакомство с литературой важно для того, чтобы получить предварительные знания об исследуемой территории и в своей работе не повторять того, что уже раньше сделано. Оно помогает краеведу решать вопросы об истории развития края. Изучение литературы необходимо и для теоретических обоснований выводов, получаемых в краеведческих исследованиях.

3. Метод полевых наблюдений

Метод полевых наблюдений особенно часто применяется для изучения природных условий. Он включает различные исследования в стационарных (на географической площадке), в лабораториях, и полевых условиях с применением технических средств: специальной (доступной для школы) аппаратуры и инструментов, фото- и киноаппаратуры

4. Картографический метод

Картографический метод исследования предполагает работу с картой в целях раскрытия пространственных сочетаний в природе и в хозяйстве на территории края. С карты должно начинаться краеведческое исследование, на нее наносятся результаты. Глазомерная съемка местности и составление разных карт - важная часть исследования

5. Статистический метод

Статистический метод заключается в отборе количественных показателей и их обработке, особенно при изучении населения, хозяйства, экономических связей. Этот метод состоит из разнообразных подсчетов количественных данных, вычислений средних величин, составлений таблиц и их графического изображения.

6. Метод анкетирования местного населения и личных бесед

Метод анкетирования местного населения и личных бесед с краеведами, старожилами помогает установлению исторических и бытовых фактов, уточнению уже известных сведений.

7. Фотографирование и киносъемка

Фотографирование и киносъемка - неразрывные средства краеведческих исследований. Результаты фотографирования и киносъемки типичных объектов края и картин жизни, будучи объединены вместе, могут дать материал для интересных альбомов-монографий и кинодемонстраций по отдельным вопросам, а также материал для экспозиций краеведческого музея. Для того чтобы полнее составить характеристику природы края и отразить в ней изменения, происшедшие в природе и хозяйстве, краеведческая работа требует постоянного сбора и изучения современных, а также за прошлое время:

- а) литературных материалов из научных трудов и сообщений, художественных произведений и пр.,
- б) статей и заметок в журналах и газетах,
- в) географических карт,
- г) писем всякого рода, летописей и других записей, а также фотографических снимков рисунков, из газет, журналов и пр.

1) Изучение литературных краеведческих источников осуществляется на первом этапе краеведческих исследований для получения предварительных сведений. Источники краеведческой информации:

- Учебники и учебные пособия, статистические справочники:
- Справочно-библиографические обзоры по вопросам туризма и краеведения:
- Сборники;
- Журналы;
- Газетные материалы.

Предварительно следует наметить подлежащие просмотру издания, выявить его информативную направленность и установить хронологические рамки. Внимание следует обратить на те разделы, которые соответствуют тематике.

Полученная информация должна быть занесена на карточку. Выписка должна иметь фамилию и инициалы автора, заглавие статьи, точную ссылку на наименование издания с указанием года, числа и страницы газеты или журнала.

2) Картографический метод исследования направлен на выяснение пространственного размещения природных, хозяйственных, исторических, археологических и др. объектов и явлений на изучаемой территории. Все краеведческие исследования должны начинаться с составления карты или плана изучаемой местности. Карты-основы служат для нанесения на них результатов исследования.

3) Основными методами полевых исследований являются стационарный и экспедиционный. Первый метод заключается в наблюдениях исследователя на месте постоянного жительства или длительного местопребывания. Второй метод -- во время кратковременного пребывания во время путешествий или похода. Наиболее доступными методами во время путешествия являются наблюдения - визуальные или анкетирование.

4) Статистический метод основан на отборе и анализе количественных показателей с последующим составлением карт, схем, таблиц, графиков, диаграмм. Этот метод широко применяется краеведами при изучении хозяйства, населения и экономических связей своего края с другими территориями.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое «принципы», и каковы принципы краеведения?
2. Какова методика работы с различными типами библиографических сведений?
- 2) Какие виды документации необходимо получить для работы в государственных архивах?
- 3) Какие сведения по туризму можно получить из статистических бюллетеней?
- 4) Каковы принципы составления анкет и проведения социологических опросов?
- 5) Какие методы применяются на различных этапах краеведческого изучения территории?

Рекомендуемая литература:

1. Краеведение: пособие для учителя // А. В. Даринский и др. - М., 1987. ,».
2. Вуколов В.Н., Назарчук М.К. Основы туристско-краеведческой работы. -Алматы, 1997.
3. Вуколов В. Н. Основы туристско-краеведческой работы. - Алматы, 2005.

Формы краеведческой работы

Развитие краеведения осуществляется в рамках программы «Краеведение», разработанной Союзом краеведов России и Российским фондом культуры. Программой предусмотрены теоретические и прикладные исследования, мероприятия, имеющие приоритетное значение как для государства, так и для краеведения как общественного движения и научной дисциплины. Основная задача программы «Краеведения» – это создание условий и выработка механизмов для широко участия общественности в преумножении научного, экономического и культурного потенциалов России.

Для осуществления функций краеведения необходимы определенные способы. Эти способы выражаются через формы изучения определенной местности:

1. *Туристско-краеведческая форма*, наиболее распространенная; дает хорошую туристскую подготовку и возможность получить краеведческие материалы во время походов. Эта форма изучения края хорошо отработана, есть много квалифицированных специалистов, в совершенстве владеющих методами этой работы.

2. *Экскурсионная форма* – одна из составных частей комплексного предметного изучения края. Во время экскурсии человек пополняет свои знания, познает с помощью экскурсовода окружающий мир, приближает к себе предметы изучения. Даже самая непродолжительная экскурсия создает определенное настроение, способствует ощущению свободы. Эмоции от увиденного и услышанного окрашивают знания, делают их запоминающимися на всю жизнь.

3. *Лекционная форма* предусматривает проведение занятий по определенной теме.

4. *Архивная форма* рассчитана на людей, увлеченных историей, требует усидчивости, внимательности, больших затрат времени. Возможность работы в архивах позволяет получить уникальные данные, но сопряжена со значительными организационными и финансовыми трудностями.

5. *Музейная форма* основана на материалах краеведческих и других музеев и предоставляет неограниченные возможности для исторического и географического краеведения – сбор материалов, оформление экспозиций, проведение экскурсий.

Функции краеведения

Основные функции краеведческой деятельности следующие:

1. *Научно-исследовательская* – направлена на организацию и проведение научных исследований в области истории, культуры, естествознания и др.; разработку и проведение наукоемких и экономически выгодных проектов и программ по выявлению и обеспечению сохранности, восстановлению, реставрации, реконструкции памятников истории и культуры, населенных пунктов и т. д.

2. *Документирующая* – способствует выявлению, сбору, сохранению, рациональному использованию памятников природы, материальной и духовной культуры; формированию архивного и музейного фондов, банков данных по различным проблемам истории и культуры края.

3. *Образовательно-воспитательная* – играет важную роль в обучении и воспитании детей, молодежи; в формировании исторического сознания людей, сохранении и передаче традиций.

4. *Организационная* – позволяет объединять людей, заполнять их досуг, дает возможность удовлетворять их творческие интересы, стимулирует социальную активность.