

Управление образования администрации Кольчугинского района
Владимирской области

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Станция юных туристов»

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим Советом
МБУ ДО «СЮТур»
Протокол № 4.
от «30» августа 2024 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «СЮТур»
_____ Е.В. Колесова
Приказ № 29 от «30» августа 2024

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Историки-краеведы»**

Возраст обучающихся: 11 - 15 лет
Срок реализации: 3 года

(уровень программы - ознакомительный)

Составитель:
Педагог дополнительного образования
Малютов Сергей Вадимович

г. Кольчугино
2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Краеведческого клуба «Меридиан» разработана на основе следующих документов:

- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ФГОС ООО);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844;
- Письмо Министерства образования и науки РФ N 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Под краеведением понимается всестороннее изучение какой-либо определенной территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения является социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие микрорайона, села, города, района, области; природные условия и т. д.

Краеведение всесторонне изучает малые территории. В своих исследованиях краеведы используют данные многих наук: геологии, географии, истории, этнографии и др. Краеведение разделяется по формам организации на государственное, школьное и общественное.

Школьное краеведение — одно из важных средств связи обучения и воспитания с жизнью, оно содействует осуществлению общего образования, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию учащихся, всестороннему росту и развитию их способностей. Для успешного решения этих задач необходимо, чтобы в школе подготовлялось то, что в жизни осуществляется.

Историческое краеведение, являясь частью школьного краеведения, подразделяется на историко-культурологическое, археологическое, этнографическое, архитектурное, искусствоведческое и др.

Школьники получают знания по краеведению в ходе изложения учителем учебного материала или работы с учебными пособиями, а также путем научно-исследовательской работы.

Значение школьного краеведения особенно возросло в связи с переходом школ на новые учебные программы. Оно превратилось из методического приема в общепедагогический принцип, сущность которого состоит в установлении связи изучаемого школьного курса истории со знаниями и навыками, приобретенными в результате исследования родного края. Это дает возможность педагогу знакомить с историей на богатом конкретном материале, позволяет ему увязать общеисторические закономерности развития страны с особенностями развития родного края. Обучая истории, опираясь на конкретные знания о родном крае, педагог способствует расширению представлений обучающихся до понимания научных закономерностей, перерастанию знаний в убеждения.

Занятия историков-краеведов носят преимущественно практический характер, лишь небольшая часть их проводится в виде лекций. Содержание занятий следует постепенно усложнять, начиная с выполнения простейших поисковых заданий: знакомство на местности с известными уже фактами, памятниками истории и культуры, до выполнения заданий, подразумевающих поиск исторических материалов, требующих хорошей исторической подготовки, умения работать с литературой, записывать

воспоминания и др. Такие задания учащиеся смогут, в основном, выполнять в период третьего года занятий.

Новизна. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа построена по принципу «от простого к сложному», «от ближней к дальней перспективе»: от улицы, на которой расположена школы, дом (почему улица так названа, история улицы, какие интересные объекты или памятные места есть на улице, какие деревья, кустарники, растения произрастают) - к изучению микрорайона, города, родного края.

При составлении программы были использованы: программа дополнительного образования «Историки-краеведы» (автор И.А.Верба), программа дополнительного образования «Активисты школьного музея» (авторы О.А. Казурова, Ю.С. Константинов, Л.П. Слесарева), а так же краеведческие наработки СЮТур.

Программа объединения трёхгодичная. Тематика второго и третьего года имеет целью закрепить, расширить и углубить знания, полученные учащимися, успешно работавшими в первый год занятий.

Цель программы:

Воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма и любви к своей малой родине через изучение культурного и исторического наследия родного края.

Задачи программы:

Воспитательные задачи:

- воспитывать у школьников чувство патриотизма, бережное отношение к культурному наследию родного края;
- повышать значение школьного музея в духовно-нравственном воспитании учащихся и сохранении исторической памяти;
- воспитывать культуру научного исследования

Образовательные задачи:

- обучить методам краеведческого исследования
- совершенствовать навыки эффективной работы с новыми информационными технологиями, обеспечивающими сбор, хранение и обработку информации
- обучить принципам и правилам выполнения и защиты исследовательской работы, составления портфолио.

Развивающие задачи:

- развивать навыки критического мышления, синтеза и анализа информации, а также нахождения нестандартного решения типовых задач
- развивать умение организовывать собственную деятельность, планировать и контролировать ход реализации поставленных целей и задач
- развить умение преподносить и отстаивать свою точку зрения на примере защиты исследовательской работы
- развить личностные качества: активность, аккуратность, дипломатичность, ответственное отношение к себе и окружающим
- развивать коммуникативные качества обучающихся: умение выступать перед аудиторией, преподносить материал и защищать результаты своего исследования
- привлекать обучающихся к активной творческой работе над историческими источниками;
- получение навыков проведения научно-исследовательской работы;
- способствовать получению учащимися опыта организации и проведения экскурсионной работы.

Задачи данной программы многопрофильны и определяют комплексный подход к воспитанию и обучению воспитанников, позволяя сочетать умственное, патриотическое, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание учащихся.

Особое внимание уделяется развитию духовности воспитанников путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в природной и социальной сфере - памятники и достопримечательности великой истории и культуры России, природный ландшафт, непосредственное общение с людьми труда и дела в российских селениях и малых русских городах, включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности, приобретения раз-

нообразных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков, формирования дружбы и товарищества путем совместной работы - вот реальные рычаги воспитания духовности и характера подростков.

Структура программы

Предлагаемая программа носит комплексный характер. Методика построения отличается тем, что можно на используемом материале развивать межпредметные связи, формируя комплексное восприятие окружающего мира. Работая по ней, изучая с учащимися конкретный объект, предоставляется возможность сообщить им необходимые знания в области географии и археологии, этнографии и топонимики, истории и архитектуры, литературы и искусствоведения.

Каждый год обучения включает пять тематических разделов, тесно взаимосвязанных между собой, но самостоятельных по своему внутреннему строению. Темы разделов могут пересекаться.

В первом разделе - «Родной край» сообщаются знания о городе Кольчугино, ближайших к МБОУ «Павловская основная школа» селах и деревнях и Кольчугинском районе, как на современном этапе развития, так и в исторической ретроспективе..

Во втором разделе - «Народная культура» через активную творческую деятельность школьниками изучаются знания о традиционной культуре русского народа и формируются умения воспитанников применять полученные знания в практической деятельности.

В третьем разделе - «Работа школьного музея», сообщаются знания о музеях, их функционировании, формировании фондов, экспозиций, подготовке и проведении экскурсий.

Четвертый раздел - «Основы туристско-экспедиционной деятельности», формирует навыки, необходимые воспитанникам в процессе полевого исследования.

Пятый раздел (вариативный) – в зависимости от года обучения включает в себя дополнительные изучаемые темы «Родословие», «Изучение археологического наследия», «Изучение памятных мест, связанных с жизнью выдающихся людей Владимирского края».

Материал построен по принципу усложнения и увеличения самостоятельной работы в процессе реализации каждого последующего курсового проекта. Значимая сторона программы - постоянное углубление краеведческого материала на протяжении 3 лет, при неоднократном повторении материала предыдущих лет на более самостоятельном и осознанном восприятии материала - всё это позволяет пройти воспитаннику индивидуальный образовательный путь по трём уровням.

- **Общекультурный** - уровень усвоения предполагает расширение кругозора ребёнка и информированности в данных образовательных областях, совершенствование навыков общения и умений совместной деятельности в коллективе;
- **Углубленный** - предполагает развитие компетентности в данной образовательной области овладение основными знаниями на уровне практического применения, умение передавать свой опыт младшим членам коллектива;
- **Продвинутый** - предусматривает умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения, получение социального опыта.

Комплексность данной программы основывается на цикличности туристско-краеведческой деятельности по принципу расширяющейся и углубляющейся гносеологической спирали, должностно-ролевой системе творческого самоуправления и развития самодеятельности обучающихся детей. При этом предполагается концентрация усилий образовательно-воспитательного процесса в основных направлениях:

1. Развитие самодеятельности воспитанников на базе создания благоприятных условий для проявления ими инициативы, развития творческого потенциала, ответственности и самовыражения личности в достижении общественно ценных и личностно-значимых целей.
2. Предпрофессиональная подготовка в процессе выполнения должностных функций каждым членом объединения.
3. Формирование разносторонне развитой личности.
4. Воспитание и дополнительное образование средствами туристско-краеведческой деятельности.

Принципы организации самодеятельности объединения для успешной реализации данной программы:

- обеспечение общественно полезной, нравственно-ценной и личностно-значимой для учащихся направленности туристско-краеведческой и специальной деятельности;

- насыщение деятельности детей элементами творчества и инициативы, основой которых становится последовательное переключение с воспроизводящих на активные творческие, поисковые виды деятельности;
- дифференциация и индивидуализация учебно-тренировочного процесса, что помогает подросткам выступать в наиболее благоприятной для него роли, находить наилучшее применение своим способностям, полнее раскрывать и выражать индивидуальность;
- гедонистическая направленность деятельности объединения, предполагающая организацию работы таким образом, чтобы она стала источником положительных эмоций, доставляла детям удовлетворение и радость.

В основе программы лежит идея развивающего обучения в процессе совместной деятельности детей и руководителя творческого объединения.

Содержание программы составлено с учетом принципов концентрического освоения окружающей действительности, цикличности проведения оздоровительно-познавательной, туристско-краеведческой и исследовательской деятельности, использования должностно-ролевой системы творческого самоуправления и развития творческой самодеятельности участников детского объединения.

Педагогическая эффективность туристско-краеведческой деятельности будет выше, если каждый занимающийся будет включаться в эту деятельность посредством выполнения соответствующим его возрастным особенностям и индивидуальным творческим способностям, мотивам и интересам должностей (ролей): организационно-хозяйственных и познавательно-краеведческих. При этом педагогу необходимо формировать у воспитанников ответственное отношение к исполнению должностно-ролевых обязанностей, пунктуальность, инициативность, коллективизм.

При реализации программы необходимо отдавать предпочтение активным формам работы, предусматривать организацию краеведческих викторин, экскурсионных поездок, подготовку учащимися докладов, исследовательских работ, разнообразной наглядности (альбомы, раскладушки, плакаты), которая пополнит научно-вспомогательный фонд музея, а так же участие кружковцев в разнообразных культурно-массовых мероприятиях, проводимых на базе школьного музея (экскурсии, музейные часы, вечера встреч).

На практике необходимо реализовать принцип свободы, который диктует предоставление учащимся реальной возможности самостоятельного выбора форм и видов деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора. Процесс успешного развития навыков неразрывно связан с активной умственной деятельностью обучающихся, индивидуальной и коллективной работой по выполнению обязанностей в объединении. Воспитанники должны быть призваны активно соучаствовать в выработке, анализе и реализации действий по решению стоящих задач.

Организационно-педагогические условия

Программа рассчитана на 3 года обучения, для обучающихся возрастной группы 11-15 лет. Состав группы - постоянный. Число обучающихся по годам обучения в первый год составляет - 12 учащихся, во второй год – 10 человек, в третий год - не менее 8 человек. Оптимальный состав группы в походе и в экспедиции – 8–10 учащихся и 2 руководителя.

В соответствии с СанПин занятия начинаются с перерывом в один час после основных занятий в школе. Занятия ведутся три раза по 40 минут с перерывом по 10 минут.

Примерная учебная программа каждого года занятий рассчитана на 4 часа в неделю, 144 часа в год, с сентября по май включительно, причем практические занятия составляют большую часть программы.

Педагог имеет возможность с учетом местных традиций и личных творческих наклонностей, исходя из времени года и погодно-климатических условий, самостоятельно распределять последовательность изучения тем программы, количество и продолжительность занятий.

В каникулярное время педагог, как правило, может увеличивать количество и продолжительность занятий при условии организации активной оздоровительно-познавательной деятельности занимающихся на свежем воздухе в природной среде.

Занятия можно проводить с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия, особенно на том этапе обучения, когда начинается специализация. При решении педагогом вопросов, связанных с

индивидуальными заданиями для занимающихся, необходима их строгая дифференциация и индивидуализация с учетом физического, половозрастного, психологического и функционального развития.

Организация учебного процесса по программе предусматривается в течение календарного года (36 учебных недель). Педагог может увеличивать объемы учебно-тренировочных нагрузок и продолжительность занятий в каникулярное время. Как правило, в это время организуются экскурсии походы-экспедиции, сборы, профильные лагеря с круглосуточным пребыванием занимающихся.

Рекомендуется использовать методику «погружения» детей (подростков) в проблему (образовательный процесс, туристско-краеведческие мероприятия или организация быта в полевых условиях), для разрешения которой необходимо коллективно-командное (самодеятельное) решение комплекса задач за сравнительно ограниченный временной отрезок с полной концентрацией средств и сил для достижения поставленных целей.

Особое внимание необходимо уделять вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каждого годового цикла, проведении каждого занятия, мероприятия.

Каждый годовой цикл предусматривает организацию и проведение экскурсии, а также зачетного похода (экспедиции, участия в лагере) подготовка к которым должна осуществляться в течение всего года. Она должна включать краеведческое изучение региона; разработку маршрута; переписку с общественно-туристскими и детско-юношескими организациями (объединениями) региона; распределение должностно-ролевых обязанностей; организационную и хозяйственную подготовку; проверку тактико-технической, морально-волевой, физической готовности воспитанников к учебным походам по родному краю. Педагогу необходимо уделять внимание психологической подготовке воспитанников к зачетному мероприятию, культуре межличностного общения, формированию коллектива.

Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий и консультаций с участниками объединения по их функциональным музееведческим и краеведческим специальностям. Она основана на сочетании в каждом занятии, по каждой теме теоретических и практических форм работы таким образом, чтобы они дополняли и обогащали друг друга. При обучении необходимо использовать наглядные материалы: ТСО (в том числе – слайдфильмы, электронные компьютерные презентации, видеофильмы), таблицы, графики, карты и схемы, плакаты, макеты, туристское снаряжение и оборудование.

Реализация программы предполагает организацию деятельности в соответствии с требованиями «Инструкции по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации».

При реализации программы предусмотрены следующие **формы работы**: рассказ, сообщение, беседа, экскурсия, презентация, практические занятия, продуктивные игры, изготовление объектов демонстрации (газеты, выставки, летописи), мини – представления и концерты, ярмарки, исследовательские проекты, конференции, фотовыставки и фотоотчёты, написание очерков и статей в школьную и городскую газеты, составление и разгадывание кроссвордов, конкурс исторических хроник, “круглые столы” и др.

Методы работы:

- поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа обучающихся с выполнением различных заданий на экскурсиях, выбор самостоятельной темы с дальнейшим оформлением рефератов, проектов и т.д.);
- метод самореализации, самоуправления через различные творческие дела, участие в соревнованиях, экскурсиях;
- метод контроля – самоконтроль, контроль успеваемости и качества усвоения комплексной программы;
- метод комплексного подхода к образованию и воспитанию, предполагающий единство нравственного, физического, эстетического и других форм воспитания.
-

Материально – техническое обеспечение программы:

- учебный кабинет;
- методическая, научная и историческая литература, энциклопедии и справочники;
- исторические карты;
- аудио- и видеоаппаратура.

Формы проведения занятий:

лекции, беседы, игры, мастер-классы, выставки, краеведческие викторины, экскурсии, культурно-массовые мероприятия, проводимые на базе школьного музея (музейные часы, вечера встреч).

Формы промежуточной и переводной аттестации

1 год - тестирование, проведение экскурсии в музее.

2 год - тестирование, проведение экскурсии в музее.

3 год - тестирование, проведение экскурсии в музее

Прогнозируемые результаты и способы их проверки:

К прогнозируемым результатам реализации программы относятся:

- устойчивый интерес к учебным занятиям по краеведению;
- освоение обучающимися методик научно-исследовательской деятельности;
- умение обрабатывать и оформлять полученные материалы исследовательской деятельности;
- рост уровня творческих достижений обучающихся.

По результатам трех лет обучения обучающиеся должны знать историю родного края, наиболее известные традиции русского народа. технику собирательской (поисковой) работы, методику подготовки и проведения экскурсий, основы туристско-экспедиционной работы. Результатом реализации программы может стать создание сменной тематической экспозиции в музее СЮТур «Летопись родного края», компьютерная презентация и разработанные учащимися экскурсии. Освоением образовательной программы можно считать приобретение детьми конкретных знаний и сформированность у них следующих практических умений и навыков.

Знания	Умения и навыки
Представления о туристско-краеведческих возможностях Кольчугинского района и Владимирской области	Изучение краеведческих объектов. Разработка маршрута по памятным местам своего края
Основные сведения по истории и культуре родного края	Отбор краеведческого материала по теме. Сбор информации во время экскурсии в музее и учреждения Кольчугинского района
Основные сведения по истории зарождения и развития г. Кольчугино	Начальные навыки систематической работы с краеведческой литературой
Основные сведения об археологическом прошлом родного края.	Знакомство с археологическими объектами. Изучение схем археологических раскопок, их описания.
Основные памятники истории и культуры родного края.	Начальные навыки выполнения учебно-исследовательской работы
Основные сведения по охране природы родного края	Участие в волонтерской деятельности экологической и природоохранной направленности
Понятия об устройстве крестьянского и купеческого быта в	Сбор, хранение, использование, сопоставление информации на основе изучения окружающих

VIII-XX вв.	предметов.
Понятия о русской народной культуре, фольклоре, ремеслах и промыслах, народном календаре	Умение различать признаки народной культуры, находить необходимую информацию в краеведческой литературе, словарях, справочниках
Понятие о музее и его предназначении. Понятие о структурной организации музея	Культурное поведение в музее. Нахождение музейных терминов в тексте, работа со словарем
Понятие о коллекционировании древностей. Понятие о значении музеев для развития современного общества	Начальные этапы работы с научно-популярной литературой
Понятие об основных типах и видах музеев.	Определение профиля музея
Понятие об основной учетной документации музея	Заполнение инвентарной книги. Составление паспорта на музейный предмет
Понятие основ экскурсоведения	Составление вопросов для экскурсовода по интересующей проблеме
Понятие основ поисковой и исследовательской деятельности	Нахождение объектов культурно-исторического наследия. Ведение исследовательских записей
Понятие о культурно-образовательной деятельности музея	Формирование художественного и эстетического вкуса
Понятие о современном развитии музеев	Составление рекламной афиши, буклета. Оформление текста для публикации в СМИ
Понятие об экскурсионной методике и профессиональном мастерстве экскурсовода	Создание текста экскурсии. Проведение экскурсии. Сочетание показа с рассказом
Понятие о туристско-экспедиционной работе	Определение цели экспедиционной работы, планирование ее этапов.
Основы безопасности при проведении краеведческих путешествий (экспедиций), походов	Навыки безопасного поведения при подготовке, во время похода (экспедиции) и после него. При передвижении пешком, водным путем и др.
Понятие об организации туристского быта	Организация туристского быта: ночевки, бивуака, приготовления пищи, сушки одежды и т.д.
Понятие о личном и групповом снаряжении	Сбор и укладка личного и группового снаряжения. Установка и снятие палатки.
Основные сведения об общественно полезной и природоохранной деятельности в походе (экспедиции)	Навыки поиска, изучения экологических и общественно значимых проблем, определение цели работы, разработка плана и его реализация.

Реализуемая программа предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых **воспитательных результатов разного уровня** исторической и краеведческой деятельности.

Результаты первого уровня - приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни (1 год обучения).

Элементарные социальные знания школьники получают уже тогда, когда только начинают осваивать историческую и краеведческую деятельность. Они узнают о достопримечательностях родного города, постигают этику поведения в музее, архиве, читальном зале, расширяют представление о себе как о жителе города. Дети знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью людей, встречаются с очевидцами исторических событий, представителями музеев, библиотек и других предприятий. Также

школьники приобретают знания о принятых в обществе нормах отношения к природе, о памятниках истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе.

Результаты второго уровня - получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (2 год обучения).

Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом осуществляется благодаря активизации межличностных отношений друг с другом. В различных ситуациях у детей появляется возможность проявить себя с лучшей стороны, сохранив веру в себя и уважение к другим членам коллектива. Важным становится развитие ценностных отношений к своей малой Родине, её природе, истории и культуре, населяющим её народам, героическим страницам её прошлого.

Результаты третьего уровня - приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия (3 год обучения).

Школьники имеют реальную возможность выхода в пространство общественного действия. К этому времени у детей сформирована мотивация к изменению себя и приобретение необходимых внутренних качеств. Учащиеся приобретают опыт исследовательской и проектной деятельности, готовят публичные выступления по проблемным вопросам, участвуют в исследовательских конференциях, осуществляют благотворительную деятельность. Они имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе и опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Достижение всех трех уровней результатов деятельности увеличивает вероятность появления **образовательных эффектов** этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности (приобретение опыта гражданских отношений и поведения в дружественной среде (в классе) и в открытой общественной среде);
- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной, гендерной и др.

Текущее отслеживание образовательных результатов осуществляется систематически посредством наблюдения, анализа выполненных практических заданий. Проведение тестирования позволит отследить уровень освоения теоретических знаний по всем тематическим разделам программы. Практические навыки детей, приобретенные ими в ходе изучения тематических разделов, определяются в походах (экспедициях) и при выполнении индивидуальных творческих заданий. Предполагается выполнение творческих заданий и проведение викторин по итогам экскурсионных походов и поездок.

Педагогу рекомендуется предусмотреть проведение систематической (не менее 2-х раз в течение каждого года занятий) психолого-педагогической диагностики и тестирования занимающихся с целью контроля и отслеживания динамики развития функциональных и творческих способностей детей. Такое наблюдение позволит своевременно корректировать объем, интенсивность и продолжительность нагрузок, а также поможет при разработке совместно с семьей и школой (классный руководитель, школьный психолог, школьный медицинский работник, организатор внеклассной и внешкольной работы) лично ориентированных «образовательных маршрутов» для каждого воспитанника.

Особое внимание в коллективе педагог должен уделять учету туристских и краеведческих достижений и общественно полезной работы подростков.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей по программе и развития детей в процессе освоения дополнительной образовательной программы является комплексной и предусматривает использование следующих диагностических методик:

**Учебный план объединения «Историки-краеведы»
1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Все-го	Тео-рия	Прак-тика	
1.	Введение	3	2	1	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Что такое краеведение?	3	2	1	Собеседование
2.	Туристско-краеведческие возможности родного края	3	1	2	Творческое задание
3.	Изучение родного края	12	6	6	
3.1	Край, в котором я живу.	2	1	1	Устный опрос
3.2	Моя «малая родина»	2	1	1	Устный опрос
3.3	Изучение карты населенных пунктов близ лежащих сел и деревень	2	1	1	Творческое задание
3.4	«Люблю тебя, Кольчугино!» Имя города и его символы.	2	1	1	Творческое задание
3.5	Достопримечательности и культурные учреждения города Кольчугино	2	1	1	Краткий словарь
3.6	«Их именами славится наш край!» Знаменитые земляки, герои ВОВ, почетные граждане	2	1	1	Викторина
4.	Охрана природы	6	3	3	
4.1	Экология близлежащих сел и деревень и факторы, влияющие на нее.	2	1	1	Собеседование
4.2	Красная книга края и страны. Всемирный день защиты животных и другие экологические даты.	2	1	1	Викторина
4.3	Защита и охрана природы. А что же можем сделать мы?	2	1	1	Творческое задание
5.	Памятники истории и культуры	4	2	2	
5.1	Памятники истории и культуры Кольчугинского района	2	1	1	Тестирование
5.2	Памятники истории и культуры Владимирской области	2	1	1	Тестирование
6.	Родословие	6	3	3	
6.1	Что такое генеалогия? Имя, отчество, фамилия. «Семь Я»	2	1	1	Устный опрос
6.2	Мой род, моя фамилия. Хронология и география рода. Генеалогическое древо.	2	1	1	Творческое задание
6.3	Семейные реликвии. Памятные вещи. Мини-выставка «Старая фотография рассказала...»	2	1	1	Мини-выставка
7.	У истоков народной культуры	4	2	2	
7.1	Наши предки – славяне.	2	1	1	Устный опрос
7.2	Мир славянского язычества	2	1	1	Творч. задание
8.	Народная культура родного края.	19	9	10	
8.1	Русский быт. Крестьянское жилище.	2	1	1	Викторина
8.2	Домоводство. Семейный уклад.	2	1	1	Устный опрос
8.3	Посуда и утварь крестьянского дома	2	1	1	Кратк. словарь
8.4	Старинные предки современных вещей	2	1	1	Творч. задание
8.5	Труд крестьянина на земле	2	1	1	Письмен. опрос
8.6	Русский народный костюм	2	1	1	Творч. задание
8.7	Народные игры и забавы	7	3	4	Кратк. словарь

9.	Традиционные народные ремесла	10	5	5	
9.1	Дерево в руках человека	2	1	1	Собеседование
9.2	Лозоплетение и берестоплетение.	4	2	2	Творч. задание
9.3	Ткачество	2	1	1	Творч. задание
9.4	Женские рукоделия	2	1	1	Творч. задание
10.	Народные и православные праздники	14	7	7	
10.1	Традиции празднования Нового года.	2	1	1	Викторина
10.2	Святки	2	1	1	Творч. задание
10.3	Рождество Христово	2	1	1	Собеседование
10.4	Крещение. Богоявление	2	1	1	Собеседование
10.5	Масленица	2	1	1	Познават. игра
10.6	Сороки. Заклички весны	2	1	1	Творч. задание
10.7	Пасха	2	1	1	Собеседование
11.	Русский фольклор, устное народное творчество	8	2	6	
11.1	Что такое фольклор? Потешки, пестушки, колыбельные. Русские народные сказки. Пословицы, поговорки, загадки.	6	2	4	Творческое задание
11.2	Экскурсия в сельскую библиотеку	2	0	2	Собеседование
12.	Работа школьного музея	22	8	14	
12.1	Что такое музей? Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	2	1	1	Собеседование
12.2	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.	2	1	1	Индив. карточки с заданиями
12.3	Фонды музея. Работа с фондами.	2	1	1	Деловая игра
12.4	Музейная экспозиция и ее виды.	2	1	1	Собеседование
12.5	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	2	1	1	Тестирование
12.6	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	2	1	1	Собеседование
12.7	Культурно-образовательная деятельность музея	2	1	1	Деловая игра
12.8	Школа экскурсовода: подготовка к проведению экскурсии. Выбор темы, подбор материала, развитие навыков публичного выступления.	6	1	5	Разработка групповой экскурсии
12.9	Проведение экскурсий	2	0	2	Экскурсия
13.	Основы туристско-экспедиционной работы	30	13	17	
13.1	Основы безопасности при проведении краеведческих путешествий (экспедиций), походов	2	2	0	Тестирование
13.2	Туристические должности в группе	2	1	1	Собеседование
13.3	Правила движения в походе, преодоление препятствий	2	1	1	Индив. карточки с заданиями
13.4	Личное и групповое туристическое снаряжение	6	2	4	Деловая игра
13.5	Организация туристического быта. Привалы и ночлеги	2	1	1	Письменный опрос
13.6	Питание в туристическом походе	2	2	0	Тестирование
13.7	Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний. Походная медицинская аптечка.	2	1	1	Познавательная игра
13.8	Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки пострадавшего.	2	1	1	Индивид. карточки с заданиями
13.9	Топография и ориентирование. Компас и карта. Действия в случае потери ориентировки.	2	1	1	Дидактическая игра
13.10	Общественно-полезная работа в путешествии, охрана природы и памятников культуры. Отчет о	2	1	1	Творческое задание

	проведении экспедиции, похода.				
13.11	Путешествие (экспедиция)	6	0	6	Поход
13.12	Подведение итогов путешествия (экспедиции)	1	0	1	Собеседование
14.	Итоговое занятие	3	0	3	Собеседование
	Всего	144	63	81	

Содержание учебного плана объединения «Историки-краеведы» 1 год обучения

1. Введение

Теория: Задачи и содержание работы туристско-краеведческого объединения. Особенности работы юных краеведов. Организация занятий. Инструктаж по технике безопасности. Значение работы. Краеведение. Источники знаний о прошлом края.

Практика: Знакомство с образовательными возможностями и условиями «СЮТур», экспозициями музея, краеведческой литературой.

2. Туристско-краеведческие возможности родного края

Теория: Физико-географическая и экономическая характеристика края. Географическое положение, рельеф, климат, растительный и животный мир, гидрографическая сеть, полезные ископаемые и их значение (местное, для области и для страны), развитие промышленности, сельское хозяйство, транспортная сеть. Экскурсионные объекты: исторические, архитектурные и другие памятные места, музеи, промышленные предприятия. Рекомендуемые маршруты однодневных походов. Справочники, путеводители, пособия и другая литература по родному краю.

Практика: Экскурсии по памятным местам, в музеи, на фабрики, заводы, иные учреждения города. Фотографирование и паспортизация наиболее интересных объектов.

3. Изучение родного края

Теория: Территория и границы родного края. Понятия «родной край», «малая родина». Рельеф, гидрография и другие природные условия. История края. Родной край сегодня, перспективы его развития. Улицы и происхождение их названий.

Практика: Экскурсии и походы по родному краю. Выполнение экспедиционных заданий. Фотографирование, зарисовки. Сбор материалов для предметных кабинетов и школьных музеев.

4. Охрана природы

Теория: Охрана природы – долг и конституционная обязанность граждан нашей страны, в том числе и юных краеведов. Закон об охране природы. Охрана местных рек и водоемов. Пропаганда охраны природы. Волонтерская деятельность по охране природы.

Практика: Практическое участие в работе волонтерских экологических отрядов, создание памяток, буклетов, плакатов о важности охраны природы.

5. Памятники истории и культуры

Теория: Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое и художественное. Памятники истории и культуры родного края — всенародное достояние. Охрана памятников истории и культуры.

Практика: Экскурсии к памятникам родного города, их фотографирование и зарисовка, составление тематических презентаций о памятниках Владимирской области.

6. Родословие

Теория: Генеалогия – наука о происхождении и родственных связях отдельных людей и целых семейств. Хронология и география рода. Генеалогическое древо.

Имянаречение. Появление отчеств. Способы образования фамилий: от мирских имен и прозвищ, от календарных имен, от земельных владений, от профессий и занятий, духовные фамилии и т.д. Предки в мирной жизни и войнах. Семейные реликвии (награды, фотографии, предметы быта, искусства, культа, рукоделия и т.п.) и история их происхождения.

Практика: Организация мини-выставки «Старая фотография рассказала...»

7. У истоков народной культуры

Теория: Русский народ, его корни. Заселение края. Взаимодействие с коренными народами. Язычество. Языческие боги. Вера в духов. Тесная связь наших предков-земледельцев с природой. Приметы.

Практика: Просмотр тематических презентаций, видеороликов и мультипликационных фильмов, составление кроссворда «Славянская мифология».

8. Народная культура родного края

Теория: Русский быт. Крестьянское жилище. Двор. Хозяйственные постройки. Строение избы: внешнее и внутреннее. Элементы украшений, их значение. Обереги. Семейный уклад. Распределение обязанностей в семье. Уважение к старшим, милосердие в самых разных проявлениях. Посуда и утварь крестьянского дома. Труд крестьянина на земле. Русский народный костюм. Народные игры и забавы.

Практика: Экскурсия в экспозиции музея «СЮТур» «Русская изба», викторина «Старинные предки современных вещей». Выполнение персональных заданий по различным темам. Изучение правил русских народных игр, обыгрывание.

9. Традиционные народные ремесла

Теория: Дерево в руках человека. «Золотые руки крестьянина» - всякую вещь: и ту, что кормит, и ту, что забавляет – своими руками мастерил. Служба изделий из дерева нескольким поколениям. Деревянные игрушки – матрешки и богородские. Деревянная утварь, украшения, обувь. Лозоплетение и берестоплетение. Ткачество. Женские рукоделия: шитье, вышивка, плетение.

Практика: Экскурсия в экспозициях музея «СЮТур» «Русская изба» и «Уголок ремесел», изготовление изделий ручной работы, работа с краеведческой литературой.

10. Народные и православные праздники

Теория: Распределение трудовых и праздничных дней в году. Подчинение будней и праздников сезонным деревенским работам. Церковные и светские праздники. Традиции празднования Нового года, Святков, Рождества, Пасхи, Масленицы, Закличек.

Практика: Изготовление сувениров и подарков. Проведение народных забав, игр. Разучивание колядок, закличек. Приготовление масленичного кушанья – блинов. Проведение чаепитий.

11. Русский фольклор, устное народное творчество

Теория: Фольклор. Детский фольклор. Потешки, пестушки, колыбельные. Русские народные сказки: о животных, социально-бытовые, волшебные. Пословицы, поговорки, загадки. Сказы.

Практика: Разучивание детского фольклора. Викторина по русским народным сказкам.

12. Работа школьного музея

Теория: Что такое музей? Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей. Фонды музея. Работа с фондами. Музейная экспозиция и ее виды. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. Культурно-образовательная деятельность музея. Школа экскурсовода.

Практика: Изучение деятельности музея на примере работы музея «СЮТур». Разработка экскурсии на основе изученного ранее краеведческого материала подготовка к проведению и проведение экскурсии.

13. Основы туристско-экспедиционной работы

Теория: Основы безопасности при проведении краеведческих путешествий (экспедиций), походов. Разработка маршрута. Туристические должности в группе. Правила движения в походе, преодоление препятствий. Личное и групповое туристическое снаряжение. Организация туристического быта. Привалы и ночлеги. Питание в туристическом походе. Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний. Походная медицинская аптечка. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки пострадавшего. Топография и ориентирование. Компас и карта. Действия в случае потери ориентировки. Общественно-полезная работа в путешествии, охрана природы и памятников культуры. Отчет о проведении экспедиции, похода.

Практика: Владение навыками пользования групповым снаряжением и применения его. Упаковка и распределение между участниками группового снаряжения. Владение навыками установки, снятия и упаковки палатки. Построение в походную колонну, отработка движения группы. Туристская прогулка (экскурсия), поход. Организация бивака на местности. Обработка результатов похода, экспедиции в соответствии с должностными обязанностями в группе. Индивидуальный отчет по этапам экспедиции.

14. Итоговое занятие

Практика: Подведение итогов годовой работы. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Планы на следующий учебный год.

Учебный план объединения «Историки-краеведы» 2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все-го	Тео-рия	Прак-тика	
1.	Введение	3	2	1	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Организация работы объединения	3	2	1	Собеседование
2.	Туристско-краеведческие возможности родного края	6	1	5	Творческое задание
2.1	Туристско-краеведческие особенности Кольчугинского района.	2	1	1	Тестирование
2.2	Экскурсии в музеи города	4	0	4	Творч. задание
3.	Охрана природы	6	3	3	
3.1	Закон об охране природы. Туризм, краеведение и охрана природы. Особо охраняемые природные зоны.	2	1	1	Собеседование
3.2	Фенологические наблюдения и их значение. Экологические даты. Пропаганда охраны природы.	2	1	1	Устный опрос
3.3	Кольчугинский заказник - памятник природы регионального значения	2	1	1	Творч. задание
4.	Историческое краеведение	6	3	3	
4.1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Формы организации краеведения.	2	1	1	Собеседование

4.2	Наш край в древности. Владимирская Русь.	2	1	1	Устный опрос
4.3	Культура Северо-Восточной Руси	2	1	1	Собеседование
5.	Изучение археологического наследия	8	4	4	
5.1	Археология как наука. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана. Правила и порядок работы археологов.	2	1	1	Собеседование
5.2	Древнейшая история Владимирского края	2	1	1	Собеседование
5.3	Финно-угорские племена. Славянская колонизация края.	2	1	1	Собеседование
5.4	Древнейшие города на территории края.	2	1	1	Творч. задание
6.	Памятники истории и культуры	16	6	10	
6.1	Памятники истории и культуры Кольчугинского района	4	2	2	Творч. задание
6.2	Экскурсия к памятнику	2	0	2	Собеседование
6.3	Памятники истории и культуры Владимирской области	2	1	1	Творч. задание
6.4	Золотые ворота Владимира	2	1	1	Доклад
6.5	Александровская слобода	2	1	1	Доклад
6.6	Юрьев-Польский Михайло-Архангельский монастырь	2	1	1	Доклад
6.7	Итоговое занятие по разделу	2	0	2	Викторина
7.	Изучение родного края	20	9	11	
7.1	География и рельеф Кольчугинского района	2	1	1	Тестирование
7.2	Флора Кольчугинского района	2	1	1	Тестирование
7.3	Фауна Кольчугинского района	2	1	1	Тестирование
7.4	Ильмехотский стан	2	1	1	Устный опрос
7.5	Стромынская дорога	2	1	1	Собеседование
7.6	Села и деревни Ильмехотского стана	2	1	1	Творч. задание
7.7	Русская усадьба.	2	1	1	Творч. задание
7.8	Ремесла и промыслы Кольчугинского района	6	2	4	Творч. задание
8.	Родословие	10	3	7	
8.1	Проектная деятельность «Моя семья в истории моей страны». Определение тем, сбор информации, написание и оформление работ.	6	2	4	Реферат
8.2	Семейные реликвии. Памятные вещи. Мини-выставка «Хранится бережно в семье...»	4	1	3	Мини-выставка
9.	Народная культура родного края.	36	16	20	
9.1	Народный календарь. Понятие годового круга. Календарь природы. Земледельческий календарь	2	1	1	Собеседование
9.2	Славянская мифология. Вера в богов и духов	4	2	2	Кроссворд
9.3	Трехчастное представление устройства мира. Миф о мировом древе.	2	1	1	Творческое задание
9.4	Принятие христианства на Руси. Связь язычества и христианства.	2	1	1	Собеседование
9.5	Круг жизни. От рождения до смерти.	2	1	1	Кратк. словарь
9.6	Архитектура крестьянского жилища	2	1	1	Творч. задание
9.7	Быт наших предков. Работы и заботы	2	1	1	Собеседование
9.8	Орудия крестьянского труда	2	1	1	Кратк. словарь
9.9	Средства передвижения и транспорт.	2	1	1	Игра-путешествие
9.10	Русский народный костюм	2	1	1	Викторина
9.11	Русские народные игры, игрушки и развлечения.	4	1	3	Подвижная игра
9.12	На миру: община, помочи, грамота, ярмарка,	2	1	1	Кратк. словарь

	гулянье, посиделки. «Окраинная» жизнь.				
9.13	Народная медицина: травы, обряды, врачевание	2	1	1	Тестирование
9.14	Народные и православные праздники	2	1	1	Познават. игра
9.15	Русский фольклор, устное народное творчество	4	1	3	Устный журнал
10.	Работа школьного музея	12	4	8	
10.1	Школьный краеведческий музей, его значение для социума. Взаимодействие музея с учреждениями.	2	1	1	Деловая игра
10.2	Музейные экспозиции, экспонаты, выставки и фонды. Направления деятельности музея.	2	1	1	Тестирование
10.3	Школа экскурсовода: подготовка к проведению экскурсии. Выбор темы, подбор материала, развитие навыков публичного выступления.	6	2	4	Разработка групповой экскурсии
10.4	Проведение экскурсий	2	0	2	Экскурсия
11.	Основы туристско-экспедиционной работы	18	6	12	
11.1	Туристская группа в походе. Обеспечение безопасности. Первая доврачебная помощь.	2	1	1	Деловая игра
11.2	Подготовка похода (экспедиции). Топография и ориентирование	2	1	1	Устный опрос
11.3	Спортивная подготовка туриста. Профилактика травматизма. Гигиена туриста.	2	1	1	Индив. карточки с заданиями
11.4	Туристское снаряжение	2	1	1	Письм. опрос
11.5	Туристский быт	2	1	1	Творч. задание
11.6	Краеведческая работа в походе (экспедиции)	2	1	1	Собеседование
11.7	Путешествие (экспедиция)	5	0	5	Поход
11.8	Подведение итогов путешествия (экспедиции)	1	0	1	Собеседование
12.	Итоговое занятие	3	0	3	Собеседование
	Всего	144	57	87	

Содержание учебного плана объединения «Историки-краеведы» 2 год обучения

1. Введение

Теория: Задачи и содержание работы туристско-краеведческого объединения. Планирование работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Организация занятий.

Практика: Обсуждение летних путешествий и впечатлений, рассматривание альбомов с фотографиями. Мини-сочинение «Как я провел лето».

2. Туристско-краеведческие возможности родного края

Теория: Туристско-краеведческие особенности Кольчугинского района. Физико-географическая и экономическая характеристика района. Наиболее интересные места для проведения походов и экскурсий. Маршруты походов. Памятники истории и культуры, музеи. Заповедники и заказники.

Практика: Экскурсии по памятным местам, в музеи, иные учреждения города. Сбор информации о районе в посещаемых местах и учреждениях. Работа с картами, атласами, путеводителями, справочниками.

3. Охрана природы

Теория: Закон об охране природы. Задачи заповедников, заказников, национальных парков. Туризм, краеведение и охрана природы. Фенологические наблюдения как один из методов изучения родного края. Значение фенологических наблюдений для человека. Пропаганда охраны природы. Волонтерская деятельность по охране природы.

Практика: Изучение сведений о Кольчугинском заказнике. Экскурсия в заказник. Практическое участие в работе волонтерских экологических отрядов, проведение экологических акций, создание памяток, буклетов, плакатов о важности охраны природы.

4. Историческое краеведение

Теория: Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Формы организации краеведения. Фонды и экспозиции музеев (школьного и иных) – источник изучения края. Наш край в древности. Владимиро-Суздальская Русь. Культура Северо-Восточной Руси

Практика: Знакомство с краеведческими объектами, фотографирование, зарисовка, изучение. Подготовка пособий и материалов для школьного музея.

5. Изучение археологического наследия

Теория: Археология как наука. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана. Правила и порядок работы археологов. Археологические изыскания на Владимирской земле. Древнейшие стоянки различных эпох (Сунгирь, Русаниха, Карачарово) Финно-угорские племена. Славянская колонизация края. Древнерусский город. Что считается датой основания? Причины противоречивых сведений на примере г. Владимир.

Практика: Знакомство с археологическими объектами. Изучение схем археологических раскопок, их описания. Изучение приемов археологической деятельности на примере ящика с песком и землей.

6. Памятники истории и культуры

Теория: Памятники истории и культуры Кольчугинского района и Владимирской области. Золотые ворота, Александровская слобода, Юрьев-Польский Михайло-Архангельский монастырь. Охрана памятников истории и культуры.

Практика: Экскурсии к памятникам родного города, их фотографирование и зарисовка, составление тематических презентаций о памятниках Владимирской области.

7. Изучение родного края

Теория: География, рельеф, флора и фауна Кольчугинского района. История края. Ильмехотский стан. Стромьинская дорога. Старинные села и деревни. Усадьбы Кольчугинского района. Традиционные ремесла и промыслы.

Практика: Экскурсии и походы по родному краю. Выполнение экспедиционных заданий. Фотографирование, зарисовки. Сбор материалов для предметных кабинетов и школьных музеев.

8. Родословие

Теория: Понятия семьи и рода. Семейные реликвии (награды, фотографии, предметы быта, искусства, культа, рукоделия и т.п.) и история их происхождения.

Проектная деятельность по изучению генеалогии и ее практическая значимость для членов семьи.

Практика: Определение тем проектной деятельности, сбор информации, написание и оформление работ. Организация мини-выставки «Хранится бережно в семье....»

9. Народная культура родного края

Теория: Народный календарь. Понятие годового круга. Календарь природы. Земледельческий календарь. Славянская мифология. Вера в богов и духов. Трехчастное представление устройства мира. Миф о мировом древе. Принятие христианства на Руси. Связь язычества и христианства. Круг жизни. От рождения до смерти. Архитектура крестьянского жилища. Быт наших предков. Работы и заботы. Орудия крестьянского труда. Средства передвижения и транспорт. Русский народный костюм. Русские народные игры, игрушки и развлечения. На миру: община, помочи, грамота, ярмарка, гулянье,

посиделки. «Окраинная» жизнь. Народная медицина: травы, обряды, врачевание. Церковные и светские праздники. Фольклор детский и взрослый. Сказания, былины, частушки, потешки, сказки и др.

Практика: Экскурсия в экспозиции музея «СЮТур» «Русская изба». Составление кроссвордов, ребусов, загадок, буклетов, выполнение персональных заданий по изучаемым темам. Изучение правил русских народных игр, обыгрывание. Изготовление изделий ручной работы, сувениров, подарков. Работа с краеведческой литературой.

10. Работа школьного музея

Теория: Школьный краеведческий музей, его значение для социума. Взаимодействие музея с учреждениями. Музейные экспозиции, экспонаты, выставки и фонды. Работа с фондами. Направления деятельности музея. Тематика экспонатов. Составление аннотаций. Школа экскурсовода.

Практика: Изучение деятельности музея на примере работы музея «СЮТур». Экскурсии в учреждения, с которыми взаимодействует музей «СЮТур». Разработка экскурсии на основе изученного ранее краеведческого материала, подготовка к проведению и проведение экскурсии.

11. Основы туристско-экспедиционной работы

Теория: Основы безопасности при проведении краеведческих путешествий (экспедиций), походов. Разработка маршрута. Туристические должности в группе. Правила движения в походе, преодоление препятствий. Личное и групповое туристическое снаряжение. Организация туристического быта. Привалы и ночлеги. Питание в туристическом походе. Личная гигиена туриста, профилактика различных заболеваний. Походная медицинская аптечка. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки пострадавшего. Топография и ориентирование. Компас и карта. Действия в случае потери ориентировки. Краеведческая работа в походе (экспедиции). Отчет о проведении экспедиции, похода.

Практика: Тренировка навыков пользования групповым снаряжением и применения его. Упаковка и распределение между участниками группового снаряжения. Тренировка навыков установки, снятия и упаковки палатки. Построение в походную колонну, отработка движения группы. Туристская прогулка (экскурсия), поход. Организация бивака на местности. Обработка результатов похода, экспедиции в соответствии с должностными обязанностями в группе. Индивидуальный отчет по этапам экспедиции.

12. Итоговое занятие

Практика: Подведение итогов годовой работы. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Планы на следующий учебный год.

Учебный план объединения «Историки-краеведы»

3 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Все-го	Тео-рия	Прак-тика	
1.	Введение	3	2	1	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Организация работы объединения	3	2	1	Собеседование
2.	Туристско-краеведческие возможности родного края	6	1	5	Творческое задание
2.1	Туристическая и экскурсионная привлекательность Кольчугинского района. Выбор туристических объектов, их анализ.	2	1	1	Творческое задание
2.2	Экскурсии в музеи города	4	0	4	Творч. задание
3.	Охрана природы	6	3	3	

3.1	Природоохранительная деятельность человека. Рациональное и нерациональное использование природных ресурсов	2	1	1	Тестирование
3.2	Понятие об антропогенных факторах среды. Рекреационные территории.	2	1	1	Собеседование
3.3	Пропаганда природоохранительных знаний. Участие школьников в субботниках, экологических акциях и иных мероприятиях.	2	1	1	Творческое задание
4.	Историческое краеведение	6	3	3	
4.1	Владимирский край сквозь века. От Владимирской Руси к Владимирской области.	6	3	3	Индив. карточки с заданиями
5.	Изучение археологического наследия	6	3	3	
5.1	Поселения и погребения как археологические объекты. Правила и порядок работы археологов. Охрана археологического наследия.	4	2	2	Собеседование
5.2	Археологическая карта Кольчугинского района.	2	1	1	Тестирование
6.	Памятники истории и культуры	18	5	13	
6.1	Памятники истории и культуры Кольчугинского района.	2	1	1	Викторина
6.2	Экскурсия к памятнику	4	0	4	Творч. задание
6.3	Памятники истории и культуры Владимирской области и г. Владимира	6	2	4	Викторина
6.4	Суздаль – город-музей.	2	1	1	Доклад
6.5	Киржач и его достопримечательности.	2	1	1	Доклад
6.6	Итоговое занятие по разделу	2	0	2	Творч. задание
7.	Изучение родного края	20	10	10	
7.1	Основатель города – А.Г. Кольчугин	2	1	1	Собеседование
7.2	Путь от поселка до города. День рождения Кольчугино..	2	1	1	Собеседование
7.3	Развитие города и заводов. Культурное строительство	2	1	1	Игра-путешествие
7.4	Кольчугино в годы ВОВ	2	1	1	Устный опрос
7.5	Послевоенное Кольчугино	2	1	1	Творч. задание
7.6	Кольчугино в конце XX – начале XXI века	2	1	1	Творч. задание
7.7	Топонимика города и района	4	2	2	Творч. задание
7.8	«Их именами славится наш край!» Знаменитые земляки, герои ВОВ, почетные граждане города	4	2	2	Творч. задание
8.	Изучение памятных мест, связанных с жизнью выдающихся людей Владимирского края	10	3	7	
8.1	Памятные места. Мемориальные музеи, стелы, плиты. Монумены. Памятные знаки.	6	2	4	Устный опрос
8.2	Музеи-квартиры, музеи-дома, галереи. Памятники архитектуры. Гражданские постройки.	4	1	3	Устный опрос
9.	Народная культура родного края.	36	10	26	
9.1	От Святков до Святков. Календарь праздников, церковных и светских.	6	1	5	Викторина
9.2	Язычество и верования славян. Родотеизм. Триединство мира.	4	2	2	Творч. задание
9.3	Дом, двор и хозяйственные постройки в деревне.	8	3	5	Краткий словарь
9.4	Хоромный наряд дома, его убранство и утварь.	8	1	7	Творч. задание
9.5	Русский народный костюм. Мужской, женский, детский. Будничный и праздничный.	6	1	5	Викторина

9.6	Трудовая жизнь крестьян. Семейные обязанности.	4	2	2	Краткий словарь
10.	Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника.	6	3	3	Индив. карточки с заданиями
11.	Работа школьного музея	10	1	9	
11.1	Школа экскурсовода: подготовка к проведению экскурсии. Выбор темы, подбор материала, развитие навыков публичного выступления.	6	1	5	Разработка индивидуальной экскурсии
11.2	Проведение экскурсий	4	0	4	Экскурсия
12.	Основы туристско-экспедиционной работы	14	3	11	
12.1	Организация и проведение путешествия, похода, экспедиции. Экспедиционные задания. Краеведческая работа в походе.	2	1	1	Викторина
12.2	Техника безопасности в походе. Оказание первой медицинской помощи. Предупреждение травм.	2	1	1	Индивидуальные карточки с заданиями
12.3	Туристское снаряжение. Туристский быт.	2	1	1	Деловая игра
12.4	Путешествие (экспедиция)	6	0	6	Поход
12.5	Подведение итогов путешествия (экспедиции)	2	0	2	Творч. задание
13.	Итоговое занятие	3	0	3	Собеседование
	Всего	144	47	97	

Содержание учебного плана объединения «Историки-краеведы» 3 год обучения

1. Введение

Теория: Задачи и содержание работы туристско-краеведческого объединения. Планирование работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Организация занятий.

Практика: Обсуждение летних путешествий, поездок и впечатлений, рассматривание альбомов с фотографиями и памятных сувениров.

2. Туристско-краеведческие возможности родного края

Теория: Туристическая и экскурсионная привлекательность Кольчугинского района. Объекты, учреждения, музеи, интересные для посещения, их анализ. Интересные места для проведения походов и экскурсий. Маршруты походов. Памятники истории и культуры. Заповедники и заказники.

Практика: Экскурсии по памятным местам, в музеи, иные учреждения города. Сбор информации о районе в посещаемых местах и учреждениях. Работа с картами, атласами, путеводителями, справочниками. Создание информационных буклетов.

3. Охрана природы

Теория: Природоохранительная деятельность человека. Рациональное и нерациональное использование природных ресурсов. Понятие об антропогенных факторах среды. Научная организация рекреационных территорий. Пропаганда природоохранительных знаний. Экопатруль. Волонтерский отряд. Экологические даты.

Практика: Экскурсия в Кольчугинский заказник. Практическое участие в работе волонтерских экологических отрядов, проведение экологических акций, создание памяток, буклетов, плакатов о важности охраны природы.

4. Историческое краеведение

Теория: Вторжение монголо-татар в Северо-Восточную Русь. Александр Невский – великий князь Владимирский. Владимирский край в составе Московского государства. Александровская слобода –

временная столица Русского государства. Смутное время и Владимирский край. Владимирская губерния. Владимирский край в XIX-XX вв. Владимирская область сегодня.

Практика: Знакомство с краеведческими объектами, фотографирование, зарисовка, изучение. Подготовка пособий и материалов для школьного музея.

5. Изучение археологического наследия

Теория: Поселения и погребения как археологические объекты. Курган, могильник, мегалит. Культурный слой. Правила и порядок работы археологов. Охрана археологического наследия. Археологическая карта Кольчугинского района.

Практика: Знакомство с археологическими объектами. Изучение схем археологических раскопок, их описания. Изучение приемов археологической деятельности на примере ящика с глиной, камнями, песком и землей.

6. Памятники истории и культуры

Теория: Памятники истории и культуры Кольчугинского района, г. Владимира и Владимирской области. Соборы Владимира. Музей деревянного зодчества. Музеи Суздаля. Мемориал Ю.Гагарину. Музеи г. Киржач.

Практика: Экскурсии к памятникам родного города, их фотографирование и зарисовка, составление тематических презентаций, докладов, рефератов о памятниках Владимирской области.

7. Изучение родного края

Теория: А.Г.Кольчугин – основатель нашего города. Создание завода. Путь Кольчугино от статуса поселка к статусу города. День рождения города. Застройка города, его районы. Развитие завода и города в предвоенное время. Кольчугино в годы ВОВ. Эвакуация завода. Бельково. Эвакогоспитали. Лагерное отделение для военнопленных. Наши Герои Советского Союза. Послевоенные годы. Топонимика района и города. Почетные граждане города. Знаменитые земляки.

Практика: Экскурсии и походы по родному краю. Выполнение экспедиционных заданий. Фотографирование, зарисовки. Сбор материалов для предметных кабинетов и школьных музеев.

8. Изучение памятных мест, связанных с жизнью выдающихся людей Владимирского края

Теория: Памятные места. Мемориальные музеи, стелы, плиты. Монументы. Памятные знаки. Музеи-квартиры, музеи-дома, галереи. Памятники архитектуры. Гражданские постройки.

Практика: Выполнение индивидуальных заданий. Составление тематических презентаций, докладов, рефератов по изучаемым темам.

9. Народная культура родного края

Теория: Календарь праздников, церковных и светских. Язычество и верования славян. Боги и духи. Родотеизм. Триединство мира. Явь, навь, правь. Дом, двор и хозяйственные постройки в деревне. Мельница, овин, гумно, рига, амбар. Хоромный наряд дома, его убранство и утварь. Посуда. Мебель. Орудия труда. Русский народный костюм. Мужской, женский, детский. Будничный и праздничный. Обувь. Верхняя и нижняя одежда. Обрядовый наряд. Головной убор женский и мужской. Трудовая жизнь крестьян. Семейный уклад. Семейные обязанности. «Домострой».

Практика: Экскурсия в экспозиции музея «СЮТур» «Русская изба». Составление кроссвордов, ребусов, загадок, буклетов, методических материалов. Выполнение персональных заданий по изучаемым темам. Работа с краеведческой литературой.

10. Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника.

Теория: Фиксирование исторических событий. Беседы с очевидцами и запись их воспоминаний. Использование технических средств: диктофонов, видеокамер. Работа в фондах музеев, архивах и

библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

Практика: Знакомство с краеведческими объектами. Работа с первоисточниками. Каталоги и работа с ними. Запись воспоминаний. Работа в фондах музеев.

11. Работа школьного музея

Теория: Школа экскурсовода. Правила составления различных типов экскурсий. Работа экскурсовода. Виды экскурсий и их особенности.

Практика: Разработка экскурсии на основе изученного ранее краеведческого материала, подготовка к проведению и проведение экскурсии.

12. Основы туристско-экспедиционной работы

Теория: Организация и проведение путешествия, похода, экспедиции. Техника безопасности в походе. Оказание первой медицинской помощи. Предупреждение травм. Туристское снаряжение. Туристский быт. Краеведческая работа в походе. Экспедиционные задания. Сбор и фиксация краеведческих материалов, организация их учета и сохранности в полевых условиях. Полевой дневник. Акт приема предмета музейного значения. Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях. Полевая документация.

Практика: Туристская прогулка (экскурсия), поход. Организация бивака на местности. Организация краеведческой работы на местности. Обработка результатов похода, экспедиции в соответствии с должностными обязанностями в группе. Индивидуальный отчет по этапам экспедиции.

13. Итоговое занятие

Практика: Подведение итогов работы. Анализ деятельности объединения за 3 года. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Определение индивидуальных перспектив. Выпускные мероприятия.

Материально – техническое обеспечение программы:

- учебный кабинет;
- методическая, научная и историческая литература, энциклопедии и справочники;
- исторические карты;
- аудио- и видеоаппаратура.

Литература к программе

Материалы следующих авторских разработок:

1. Основы православной культуры (автор Ионова Т.А.)
2. Путешествие в родную историю (авторы Сеницын В.А., Невская Ф.Н.)
3. Родиноведение (автор Озерова Т.В.),
4. Художественное краеведение (автор Такташова Л.Е.),
5. Экология и краеведение (автор Варламова С.),

Виртуальные ресурсы сайтов:

6. <http://www.museum.vladimir.ru>;
7. <http://www.vladimir-city.ru/turizm/museum/>

Научно-популярные издания

8. Воронин Н.Н. "Владимир. Боголюбово. Суздаль. Юрьев-Польской". М., 1983.
9. Воронин Н.Н. "Зодчество Северо-Восточной Руси". М., 1961-1962 гг.
10. Воронин Н.Н. "Памятники владими́ро-суздальского зодчества XI-XIII вв.". М., Л., 1945.
11. Воронинские чтения. Материалы областной краеведческой конференции. Вл., 1995.
12. Дмитриева Р.П. Белоброва О.А. «Петр и Феврония Муромские в литературе и искусстве Древней Руси» /ТОДРПИ. Л., 1985.
13. Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Вып.1, Вл., 1893.
14. Софронов Н.С. "Это интересно знать. Заметки краеведа". Изд. "Верхняя Волга", Яр., 1980.
15. История русской архитектуры (учеб. пособие). Стройиздат, СПб., 1994.
16. Партина А.С. "Архитектурные термины" (словарь). Стройиздат, М., 1994.

17. Владимир. Литературно-художественный и краеведческий сборник. Изд. "Золотые ворота", Вл., 1995.
18. Савинова Р.Ф. "За строкой автографа". Изд. "Золотые ворота", Вл., 1993.
19. Родная старина. Слова, термины, образы. Изд. "Остожье", М., 1996.
20. Владимирский некрополь (старое Князь-Владимирское кладбище), вып.1. Изд. "Посад", Вл., 1996.
21. Савинова Р., Титова В. "Память хранит". Изд. "Верхняя Волга", Яр., 1975.
22. Дударова Л. В. "Старый Владимир". Изд. "Реко", Вл., 1998.
23. Справочник-путеводитель "Всё музеи". Изд. "Посад", Вл., 1998.
24. Материалы научно-практической конференции. ВСМЗ, Вл., 1998.
25. Покровский Д. "Словарь церковных терминов". Изд. "Рипол", М., 1995.
26. Словарь "Христианство". Изд. "Республика", М., 1994.
27. Белов А. "Когда звонят колокола". Изд. "Советская Россия", М., 1988.
28. Власов В. Г. "Стили в искусстве. Словарь". Изд. "Кольна", СПб., 1995.
29. Словарь исторических терминов. Изд. "Лита", СПб., 1998.
30. Материалы владимирских газет "Призыв", "Молва", "Владимирские ведомости".
31. Аверина Н.Г. Урок истории «Дмитрий Донской. Куликовская битва» // Начальная школа. 2005.№1.С.31-35
32. Лобанова Е.Л. Пасхальные традиции русского народа // Начальная школа, 2005, №3, С.97
33. Орлова Е.О. Опыт изучения житийной литературы на примере жития святого благоверного князя Александра Невского //Начальная школа. 2005.№1.С.29-31
34. Рябинина А.И. Пасха - светлое Воскресенье //// Начальная школа, 2005, №3, С.101
35. Круглый год. Народный календарь /Сост. М.Ф.Андреева.-СПб.: «Агропромиздат». ТОО «Динамит», 1997.-560с.
36. Круглый год. Земледельческий календарь /Сост. А.Ф.Некрылова.-М.: «Правда», 1989.-354с.
37. Образ русской женщины. Старинный русский костюм /В кн.: Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе (Часть2)- Ростов –на –Дону, 2004.- С161-166
38. Рогалева Е., Соловьева Т. Уроки по родной истории.- №48 (декабрь).- С.6-9
39. Бондаренко Е. Новогодние старты, или танцевально-развлекательная программа.- №44. –С.14
40. Шевчик В. Тепло родного дома.-№13.-С.5
41. Сапожникова Т. Портрет русской красавицы.-№08.-С.13
42. Григорьева Н. Масленица.-№6.-С.5,2005 год
43. Смирнова Е. Полна богатырями земля русская.-№16.-С.16
44. Пальчик Р. Кто придумал первую букву (история создания письменности) -№14.-С. 30
45. Тихомирова Е. Деревянное строительство на Руси.-№13.-С.3-11
46. Тихомирова Е. Быт наших предков.-№13.-С.26-29
47. Тихомирова Е. Хозяйство в Древней Руси.-№13.-С.30-32

Список краеведческой литературы.

1. Барсукова А.К. Первопрходцы. Книга 1-ая. Владимир. 1999.
2. Барсукова А.К. Первопрходцы. Книга 2-ая. Владимир. 2006.
3. Барсукова А. К. Культуры храм – наш дом народный. (Столетию Дворца культуры посвящается...). Кольчугино. 2002.
4. Валеева Н. Время оставляет след. (Об истории завода «Электрокабель»). Москва. 2009.
5. Валеева Н., Фролова Е. Дорога длиною в жизнь. Владимир. 2004.
6. Валеева Н., Машковцев В.П., Мозгова Г.Г., Ситько В.П. Сей муж – достойный и славный гражданин (Жизнь и деятельность купца А.Г. Кольчугина). Владимир. 2001.
7. Валеева Н., Ситько В.П. И его стараниями процветала Россия (Жизнь и деятельность купца А.Г. Кольчугина). Владимир. 2003.
8. Валеева Н., Ситько В.П. Свой век украсил он делами (Жизнь и деятельность купца А.Г. Кольчугина). Москва. 2005.
9. Горшков П.Н. Этапы большого пути. Ярославль. 1975.
10. Горшков П.Н. Кольчугино. Ярославль. 1981.
11. Емельянов Ю.П. Секретарь Первого Совета. (Об И.Д. Добровольском). Кольчугино. 2005.

12. Емельянов Ю.П. Человек из легенды. (Об А.Е. Ноздрине). Кольчугино. 1995.
 13. Лемех З.Т., Ребров В.И. Есть в Кольчугино колледж. Кольчугино. 2000.
 14. Новиков Н.Ф. Кольчугаллюминий. (История создания сплава и его значение в развитии отечественного самолётостроения). Москва. 2001.
 15. Павел Михайлович Зернов (1905-1964). ОАО «Кольчугцветмет». 2005.
 16. Ребров В. Наши корни. Книга 1-ая. Кольчугино. 1992.
 17. Ребров В. Наши корни. Книга 2-ая. Кольчугино. 1994.
 18. Ребров В. Революционная, боевая и трудовая летопись кольчугинской комсомольской организации. Кольчугино. 1988.
 19. Ребров В. Кольчугино – мой город. Кольчугино. 2006.
 20. Ребров В., Княжевский В. Кольчугино на рубеже веков. Кольчугино. 2001.
 21. Ребров В. Великий трудовой подвиг. (Героические страницы жизни дважды Героя Социалистического труда П.М. Зернова). Кольчугино. 2005.
 22. Ребров В. Летопись ОВД округа Кольчугино. Книга 1-ая. Кольчугино. 2002.
 23. Ребров В. Летопись ОВД округа Кольчугино. Книга 2-ая. Кольчугино. 2003.
 24. Ребров В. Вековая спортивная летопись округа Кольчугино. Кольчугино. 2004.
 25. Рядовые Победы (Металлурги в тылу и на фронте). Кольчугино. 2005.
 26. Сидоров Н. Плавят радугу в Кольчугине. Ярославль. 1972.
 27. Уханов А. Новая волна. (О становлении Кольчугинского телевидения). Кольчугино. 2003.
- Буклеты: «Почётные граждане города Кольчугино»
 «Кольчугинцы - герои Советского Союза»
 «Кольчугино- 70 лет»
 «Кольчугино- 75 лет»