

Управление образования администрации
Кольчугинского района
Владимирской области

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования «Станция юных туристов»

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
МБУ ДО «СЮТур»
Протокол № 4 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБУ ДО «СЮТур»
от «30» августа 2024г. №29

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Шахматы»

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Возраст детей: от 6 до 18 лет

Срок реализации: 6 лет

Уровень реализации программы - базовый

Составитель программы:
педагог доп.образования:
Шарков П. А.

г. Кольчугино
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая модифицированная программа составлена на основе учебно-тематических программ заслуженного тренера России В.Голенищева, разработана на основе следующих документов:

- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ФГОС ООО);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844;
- Письмо Министерства образования и науки РФ №09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП.2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа относится к **физкультурно-спортивной направленности**.

Уровень реализации программы – базовый.

Актуальность программы. В последние годы интерес к шахматам значительно усилился.

В работе педагогов дополнительного образования на передний план выходит необходимость реализации идей отечественных теоретиков и практиков – сделать образовательный процесс для детей радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Большую помощь в этой кропотливой работе могут оказать занятия таким видом спорта, как шахматы. Большинство детей начинают познавать шахматную игру с воодушевлением: им приятно и интересно узнавать новое, познавать окружающий мир. Занятия шахматами в этом контексте развивают у детей логическое мышление, память, воображение, учат анализировать и планировать свои действия.

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Новизна программы заключается в том, что в последние годы наряду с базовыми методами подготовки шахматистов, появились и новые. Это определяется широким использованием персональных компьютеров и шахматных программ, сильно изменивших процесс тренировки. Компьютер позволяет наиболее эффективно реализовать многие функции сбора, систематизации, хранения шахматной информации (партий, фрагментов, позиций для анализа), тактического анализа выбранных позиций высочайшего качества на недоступном биологическому шахматисту по глубине уровню.

Сроки реализации программы (объём часов) –1440 часов.

Сроки освоения программы – 6 лет.

Адресат программ: принимаются дети от 6 до 18 лет.

Режим и продолжительность занятий. На первом году обучения - 144 часа, втором и третьем году - 216 часов, четвёртом, пятом и шестом году обучения - 288 часов.

Занятия проводятся: 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 мин (1-й год обучения), 2 раза в неделю по 3 часа с перерывами 5- 10 мин (2-й и 3-й год обучения), 2 раза в неделю по 3 часа и 1 раз в неделю по 2 часа с перерывами 5- 10 мин (4-й, 5-й, 6-й годы обучения)

Количество обучающихся в объединении. Группа начальной подготовки 12 - 15 человек, учебно-тренировочные группы третьего и четвёртого года обучения 10-12 человек, учебно-тренировочные группы пятого-шестого года обучения – 6-8 человек.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков. Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующий принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;

- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

Нельзя для детей *первого года обучения* прибегать к игре в быстрые шахматы с использованием шахматных часов. Для начинающих игроков они вредны, т.к. приучают к поверхностной игре, не прибавляя опыта. Обязательным условием успешной работы педагога является индивидуальный подход к ребёнку, изучение характера и способностей. Это - ключ, которым раскрываются творческие способности детей.

На втором году обучения выбор тем для изучения в учебно-тематическом плане осуществлён исходя из необходимости качественного и быстрого развития способностей молодого шахматиста в творческой игре. Рассказ, аналитический прогноз учащихся в уме, наглядный поэтапный показ разворачивающихся комбинаций фигур на шахматной демонстрационной доске, сочетание теории с практикой по изучаемой тематике урока являются основой технологии изучения материала.

Особое внимание уделяется динамике проведения урока и непрерывной нагрузке на мыслительную деятельность учащихся. Позиции на шахматных демонстрационных досках должны готовиться педагогом перед началом занятия. Трата времени педагога на расстановку изучаемых позиций во время занятия приводит к ослаблению внимания учащихся. Особое внимание должно быть уделено развитию комбинационного зрения. Навыки развития дебютов даются на фоне коронных комбинационных партий.

Психолого- возрастные особенности детей данной возрастной категории определяют характер методик и форм проведения занятий. Наглядность обучения, как и для ребят первого года обучения, остается решающим средством обучения. Все объяснения проводятся на демонстрационной доске или непосредственно на шахматной доске. Постепенно увеличивается сложность примеров, решаемых в уме в целях повышения навыков в расчете ходов вперед без передвижения фигур.

Прививаются навыки чтения шахматной литературы без наличия шахматной доски. Если вертикальные и горизонтальные поля легко воспринимаются обучающимися, то диагональные линии затрудняют восприятие учащихся. Педагогу целесообразно повторить занятия по тематике первого года обучения на шахматной доске, чтобы устранить трудности понимания ребёнком ходов по диагоналям шахматных фигур слонов и ферзей, когда перед глазами отсутствует шахматная доска.

Подростковый возраст очень чувствителен к выражению собственного «я». Поэтому лучше чаще использовать похвалы, чем критические замечания. Этот возраст требует большой индивидуальной работы с ребёнком, включая не только аспекты шахматной игры, но и общественного поведения. Нельзя отказываться для ребят этой группы и от физкультурных пауз

на занятиях.

Быстрые шахматам (блиц - турниры) для ребят второго года обучения нецелесообразны. Но включать шахматные часы с финальным контролем времени на квалификационных турнирах категории уже необходимо. Часы повышают собранность ребят, дисциплинируют их.

Технология работы с детьми *на третьем году обучения* в целом идентична технологии изучения материала второго года обучения. Особенность заключается в переключении деятельности обучающихся на самостоятельную домашнюю работу по изучению пробелов в шахматной теории. Повышается роль индивидуальных занятий. Полезен подбор необходимой литературы для самостоятельного изучения детьми избранных дебютов и стратегических целей. Ребята, обучающиеся третий год, как правило, подготовлены к самостоятельному изучению шахматной литературы и заинтересованы в повышении своего мастерства. Также они физически подготовлены к повышенным умственным нагрузкам и способны выдерживать перегрузки, возникающие в период проведения соревнований. Одна из важнейших задач этого периода - выявить пробелы, имеющиеся в подготовке детей, и направить устремления ребят к их устранению.

Психолого-возрастные особенности школьников старшей группы (*5-6 год обучения*) определяют более высокие требования к их умственной деятельности, что накладывает отпечаток на характер.

Форма реализации образовательной программы – традиционная.

Организационная форма обучения. Занятия проводятся как полным составом, так и в зависимости от роста опыта занимающихся, предусмотрены групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия.

Цель:

- создать условия для развития творческого потенциала обучающихся посредством обучения игры в шахматы.

Задачи программы

Обучающие:

- усвоение учащимися основных правил и понятий шахматной игры;
- умение пользоваться шахматной литературой (теоретическими справочниками, сборниками);

Развивающие:

- формирование системного и конкретного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого воображения;
- развитие умений производить логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- развитие навыков самостоятельной работы;
- формирование эмоционального отношения к эстетической стороне шахматного искусства;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность);

Воспитательные:

- воспитать важные личностные качества (усидчивость, настойчивость, трудолюбие, целеустремленность, воля к победе, эмоциональная устойчивость); подготовить шахматистов-разрядников,
- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.

Учебный план первого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	История шахмат	8	-	8	Устный опрос
2	Правила шахматной игры	4	12	16	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
3	Атака на короля	2	14	16	Конкурс решения заданий
4	Тактика	10	14	24	Оценка разыгрывания

					тематических учебных позиций
5	Эндшпильная техника	8	16	24	Устный опрос, наблюдение
6	Стратегия шахматной игры	8	12	20	Устный опрос
7	Промежуточный (годовой) контроль	-	2	2	Годовая контрольная работа Конкурс решения заданий
8	Участие в соревнованиях	-	34	34	Выполнение спортивных разрядов, занятые места
	ИТОГО	40	104	144	

Содержание программы первого года обучения

Раздел № 1. История шахмат

Теория: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. История шахмат. Шахматы в Европе 17-18 вв. Первые руководства и сборники задач Дж. Греко, Полерио, Сальвио, Лусены. Шахматы на Руси. Первые русские мастера. А. Петров, И. Шумов, К. Яниш. Организация системы шахматных клубов и проведение первых международных турниров.

Раздел № 2. Правила шахматной игры

Теория: Правильное поведение шахматиста во время турнирных партий. Нормы обращения с шахматными часами. Условия требования признания партии ничьей при трехкратном повторении позиции и по правилу 50 ходов. Квалификационная система в России (ЕВСК) и международная (FIDE). Роль судьи на шахматном соревновании.

Раздел № 3. Атака на короля

Теория: Постановка мата тяжёлыми фигурами без участия короля. Мат слоном и конём на заключительном этапе. Атака на короля, оставшегося без рокировки. Позиции с односторонними рокировками. Атака при разносторонних рокировках. Предпосылки атаки. Проведение атаки. Результаты атаки.

Практика: Выполнение упражнений на нахождение мата в 1 и 2 хода. Составление матовых конструкций из предложенного материала. Разыгрывание тематических учебных позиций.

Раздел № 4. Тактика

Теория: Сквозной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Терминология при применении тактических ударов. Типовые случаи применения тактических приемов в разных стадиях партии. Комбинации на слабость последней горизонтали. Отвлечение. Завлечение. Уничтожение защиты. Перекрытие. Блокировка. Освобождение поля. Освобождение линии. Коневые комбинации. Оценка эффективности использования тактических приёмов с учётом ответных действий соперника.

Практика: Решение учебных позиций на применение сквозного удара, открытого нападения, открытого шаха и двойного шаха. Конкурс решения упражнений на сочетание тактических элементов.

Раздел № 5. Эндшпильная техника

Теория: Пешечные окончания. Отдалённая проходная пешка. Признаки возникновения, способы образования и методы использования проходной пешки. Защищённая проходная пешка. Маневрирование королём в пешечном эндшпиле. Пешечный прорыв. Пешечные гонки. Оценка пешечных окончаний с большим числом пешек. Борьба ферзя против пешек. Ладья против пешек. Лёгкие фигуры в борьбе против пешек. Элементарные ладейные окончания. Типовые случаи крепостей в эндшпиле.

Практика: Упражнения на принятие правильных решений при расчёте в пешечных окончаниях. Переход из пешечного в другие виды эндшпиля. Конкурсы решения позиций пешечного эндшпиля. Конкурсы решения позиций в различных типах эндшпиля.

Раздел № 6. Стратегия шахматной игры

Теория: Предмет изучения стратегии — организация плана игры в шахматной партии. Элементы шахматной стратегии. Оценка позиции и план. Позиционные признаки. Пешечная конфигурация. Открытые и полуоткрытые линии. Взаимодействие фигур и пешек. Хорошие и плохие фигуры. Выключение фигуры из игры. Статическая и динамическая оценка позиции. Стратегия ведения игры в трёх стадиях шахматной партии. Ловушечная игра. Профилактика.

Практика: Упражнения на оценку позиций. Решение заданий на построение плана. Разыгрывание учебных позиций с хорошими и плохими фигурами.

Раздел № 7. Промежуточный (годовой) контроль

Контрольная работа

Раздел № 8. Участие в соревнованиях (первенство группы, осенний кубок первенство города в младших возрастных группах, турнир семейных команд, школьные соревнования).

Учебный план второго года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	История шахмат	8	-	8	Устный опрос
2	Дебют	24	-	24	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
3	Миттельшпиль	28	28	56	Конкурс решения заданий
4	Эндшпиль	26	24	50	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
5	Стратегия шахмат И тактичекые приёмы	16	8	24	Устный опрос, наблюдение
6	Психология шахматной борьбы	4		4	Устный опрос
7	Годовой контроль	-	2	2	Годовая контрольная работа
8	Участие в соревнованиях	-	48	48	Выполнение спортивных разрядов, занятые места
ИТОГО		106	110	216	

Содержание программы второго года обучения

Раздел № 1. Правила шахматной игры

Теория: Правильное поведение шахматиста во время турнирных партий. Нормы обращения с шахматными часами. Условия требования признания партии ничьей при троекратном повторении позиции и по правилу 50 ходов. Квалификационная система в России (ЕВСК) и международная (FIDE). Роль судьи на шахматном соревновании.

Раздел № 2. Дебют

Теория: Открытые дебюты Изучения основных вариантов Итальянская партия, Защита двух коней, Северный гамбит шотландская партия.

Раздел № 3. Миттельшпиль

Теория: Комбинации с сочетанием тактических элементов. Перекрытие. Блокировка. Промежуточный ход. Матовые комбинации. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации для достижения материального перевеса. Ловушечные и ошибочные комбинации.

Практика: Решение учебных заданий на нахождение комбинационных продолжений. Создание позиций с комбинационным содержанием из предложенного материала. Поисково-исследовательская работа по нахождению комбинационных моментов в гроссмейстерской практике. Конкурсы решения комбинаций.

Раздел № 4. Эндшпиль

Теория: Постановка мата тяжёлыми фигурами без участия короля. Мат слоном и конём на заключительном этапе. Атака на короля, оставшегося без рокировки. Позиции с односторонними рокировками. Атака при разносторонних рокировках. Предпосылки атаки. Проведение атаки. Результаты атаки.

Практика: Выполнение упражнений на нахождение мата в 1 и 2 хода. Составление матовых конструкций из предложенного материала. Разыгрывание тематических учебных позиций.

Раздел № 4. Тратегия шахмат

Теория: Сквозной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Терминология при применении тактических ударов. Типовые случаи применения тактических приемов в разных стадиях партии. Комбинации на слабость последней горизонтали. Отвлечение. Завлечение. Уничтожение защиты. Перекрытие. Блокировка. Освобождение поля. Освобождение линии. Коневые комбинации. Оценка эффективности использования тактических приёмов с учётом ответных действий соперника.

Практика: Решение учебных позиций на применение сквозного удара, открытого нападения, открытого шаха и двойного шаха. Конкурс решения упражнений на сочетание тактических элементов.

Раздел № 5. Эндшпильная техника

Теория: Пешечные окончания. Отдалённая проходная пешка. Признаки возникновения, способы образования и методы использования проходной пешки. Защищённая проходная пешка. Маневрирование королём в пешечном эндшпиле. Пешечный прорыв. Пешечные гонки. Оценка пешечных окончаний с большим числом пешек. Борьба ферзя против пешек. Ладья против пешек. Лёгкие фигуры в борьбе против пешек. Элементарные ладейные окончания. Типовые случаи крепостей в эндшпиле.

Практика: Упражнения на принятие правильных решений при расчёте в пешечных окончаниях. Переход из пешечного в другие виды эндшпиля. Конкурсы решения позиций пешечного эндшпиля. Конкурсы решения позиций в различных типах эндшпиля.

Раздел № 6. Стратегия шахматной игры

Теория: Предмет изучения стратегии — организация плана игры в шахматной партии. Элементы шахматной стратегии. Оценка позиции и план. Позиционные признаки. Пешечная конфигурация. Открытые и полуоткрытые линии. Взаимодействие фигур и пешек. Хорошие и плохие фигуры. Выключение фигуры из игры. Статическая и динамическая оценка позиции. Стратегия ведения игры в трёх стадиях шахматной партии. Ловушечная игра. Профилактика.

Практика: Упражнения на оценку позиций. Решение заданий на построение плана. Разыгрывание учебных позиций с хорошими и плохими фигурами.

Раздел № 7. Промежуточный (годовой) контроль

Контрольная работа

Раздел № 8. Участие в соревнованиях (первенство группы, осенний кубок первенство города в младших возрастных группах, турнир семейных команд, школьные соревнования).

Учебный план третьего года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	История шахмат	8	-	8	Устный опрос
2	Дебют	12	12	24	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
3	Миттельшпиль	18	28	46	Конкурс решения заданий
4	Эндшпиль	16	26	42	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
5	Стратегия шахмат	16	8	24	Устный опрос, наблюдение

6	Психология шахматной борьбы	4		4	Устный опрос
7	Годовой контроль	-	2	2	Годовая контрольная работа
8	Участие в соревнованиях	-	66	66	Выполнение спортивных разрядов, занятые места
ИТОГО		74	142	216	

Содержание программы третьего года обучения

Раздел № 1. История шахмат

Теория: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. История шахмат. Шахматы в Европе 19 века. Романтический стиль в шахматах. Лабурдоне, Андерсен, Сент-Аман. Творчество Пола Морфи. Новая позиционная школа. Вильгельм Стейниц — первый чемпион Мира. Михаил Чигорин — выдающийся русский шахматист.

Раздел № 2. Дебют

Теория: Основные принципы игры в дебюте. Классификация дебютов. Открытые дебюты. Итальянская партия. Защита двух коней. Шотландская партия. Центральный дебют. Гамбиты и методы борьбы против них. Королевский гамбит. Гамбит Эванса. Шотландский гамбит. Центральный и северный гамбиты.

Практика: Разыгрывание тематических тренировочных партий. Анализ типовых дебютных позиций. Поисково-исследовательская работа с литературой по теории дебютов.

Раздел № 3. Миттельшпиль

Теория: Комбинации с сочетанием тактических элементов. Перекрытие. Блокировка. Промежуточный ход. Матовые комбинации. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации для достижения материального перевеса. Ловушечные и ошибочные комбинации.

Практика: Решение учебных заданий на нахождение комбинационных продолжений. Создание позиций с комбинационным содержанием из предложенного материала. Поисково-исследовательская работа по нахождению комбинационных моментов в гроссмейстерской практике. Конкурсы решения комбинаций.

Раздел № 4. Эндшпиль

Теория: Пешечные окончания. Цугцванг. Передача очереди хода. Теория полей соответствия. Отталкивание плечом. Цепляние королём к пешке сзади. Самозапатовывание. Позиционная ничья в пешечном эндшпиле. Реализация материального и позиционного перевеса в окончаниях. Ладейные окончания. Позиции с пешками на одном фланге. Использование проходной пешки в ладейном эндшпиле. Защита в ладейных окончаниях. Атака ладьёй с тыла, фланговая и фронтальная. Коневые окончания. Ограничение подвижности коня королём. Окончания с одноцветными слонами. Основные теоретические позиции. Хорошие и плохие слоны. Окончания с разноцветными слонами. Блокада пешек. Принцип двух слабостей. Прорыв короля к своей проходной пешке.

Практика: Выполнение учебных заданий на различные типы окончаний. Разыгрывание типовых учебных позиций. Оценка качества разыгрывания окончаний в собственных партиях. Конкурсы решения этюдов. Составление собственных сообщений учащимися по различным разделам эндшпильной теории.

Раздел № 5. Стратегия шахмат

Теория: Роль центра в шахматной партии. Типовые позиции с открытым центром. Роль разменов в ходе партии. Связь дебюта с миттельшпилем и эндшпилем. Закрытый центр. Значение и использование захвата пространства. Позиционный зажим. Пешечный штурм позиции рокировки соперника. Разрушение защиты короля с помощью фигурных жертв. Сильные и слабые пункты. Позиции с напряженным пешечным центром. Поддержание напряжения в равных позициях.

Практика: Разыгрывание учебных позиций с открытым, закрытым и напряженным центром. Конкурс решения заданий на принятие правильных решений.

Раздел № 6. Психология шахматной борьбы

Теория: Вопросы соотношения личностных качеств шахматиста и необходимости достижения

максимально выгодного результата. Сохранение психологической устойчивости в процессе турнирной борьбы. Цейтнотная болезнь и способы её преодоления.

Раздел № 7. Годовой контроль

Контрольная работа.

Раздел № 8. Участие в соревнованиях (первенство группы, осенний кубок Кольчугино по шахматам, зимний кубок Кольчугино по шахматам, весенний кубок Кольчугино по шахматам, первенство города в младших возрастных группах, турнир семейных команд).

Учебный план четвёртого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	История шахмат	8	-	8	Устный опрос
2	Дебют	32	12	36	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
3	Миттельшпиль	28	28	56	Конкурс решения заданий
4	Эндшпиль	26	36	62	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
5	Стратегия шахмат	26	8	34	Устный опрос, наблюдение
6	Психология шахматной борьбы	4	-	4	Устный опрос
7	Годовой контроль	-	2	2	Годовая контрольная работа
8	Участие в соревнованиях	-	78	78	Выполнение спортивных разрядов, заняты места
ИТОГО		124	164	288	

Содержание программы четвёртого года обучения

Раздел № 1. История шахмат

Теория: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. История шахмат. Борьба за мировое первенство в конце XIX - первой половине XX века. Эмануил Ласкер. Хосе-Рауль Капабланка. Александр Алехин. Макс Эйве. Международные турниры в Москве. Творчество Михаила Ботвинника в довоенный период. Советская шахматная школа. Аналитическо — исследовательский подход к шахматной игре.

Раздел № 2. Дебют

Теория: Полуоткрытые дебюты. Стратегические основы разыгрывания типовых позиций. Скандинавская защита. Французская защита. Защита Каро-Канн. Защита Алёхина. Защита Пирца-Уфимцева. Сицилианская защита. Конкретно-тактический дебют. Основы действия шахматиста в незнакомых дебютных позициях. Переход из дебюта в миттельшпиль и эндшпиль.

Практика: Разыгрывание тематических тренировочных партий. Анализ типовых дебютных позиций. Поисково-исследовательская работа с литературой по теории дебютов.

Раздел № 3. Миттельшпиль

Теория: Реализация перевеса. Типичные ошибки. Ослабление внимания. Отсутствие плана. Топтание на месте. Недостаточная критичность при обдумывании очевидных ходов. Игра в цейтноте. Образцы убедительной реализации преимущества. Игра на ограничение возможностей соперника. Профилактика контригры. Борьба тяжёлых фигур. Атака на короля. Владение открытой линией. Проходная пешка. Пешечные слабости.

Практика: Решение учебных заданий на создание плана реализации преимущества.

Разыгрывание учебных позиций. Поисково-исследовательская работа по нахождению неточностей в своей игре при реализации перевеса. Конкурсы решения комбинаций на тяжелофигурный миттельшпиль.

Раздел № 4. Эндшпиль

Теория: Ладейные окончания. Позиции с пешками на разных флангах. Борьба ладьи против пешек. Ладья против лёгких фигур. Две фигуры за ладью. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Многопешечные окончания с сочетаниями лёгких и тяжелых фигур.

Практика: Выполнение учебных заданий на различные типы окончаний. Разыгрывание типовых учебных позиций. Оценка качества разыгрывания окончаний в собственных партиях. Конкурсы решения этюдов. Составление собственных сообщений учащимися по различным разделам эндшпильной теории.

Раздел № 5. Стратегия шахмат

Теория: Плохие слоны и слабость полей. Блокада фланга. Связка и полусвязка в стратегическом плане. Фигура вне игры. Захват предпоследней горизонтали. Использование открытой линии. Прорыв и подрыв. Пешечная цепь и план игры. Блокада пешек соперника.

Практика: Разыгрывание учебных позиций с хорошими и плохими фигурами. Конкурсы решения заданий на принятие правильных решений.

Раздел № 6. Психология шахматной борьбы

Теория: Рациональное распределение времени на обдумывание. Хронометраж партии. Учет стилевых особенностей соперника при принятии спорных решений. Примеры психологического взаимодействия соперников в процессе игры.

Раздел № 7. Годовой контроль

Контрольная работа.

Раздел № 8. Участие в соревнованиях (первенство группы, осенний кубок Кольчугино по шахматам, зимний кубок Кольчугино по шахматам, весенний кубок Кольчугино по шахматам, первенство города в младших возрастных группах, турнир семейных команд, кубок Победы).

Учебный план пятого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	История шахмат	36	-	36	Устный опрос
2	Дебют	20	6	26	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
3	Миттельшпиль	22	18	40	Конкурс решения заданий
4	Эндшпиль	14	16	30	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
5	Стратегия шахмат	12	8	20	Устный опрос, наблюдение
6	Психология шахматной борьбы	6	-	6	Устный опрос
7	Годовой контроль	-	2	2	Годовая контрольная работа
8	Участие в соревнованиях	-	128	128	Выполнение спортивных разрядов, занятые места
ИТОГО		110	178	288	

Содержание программы пятого года обучения

Раздел № 1. История шахмат

Теория: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. История шахмат. Михаил Ботвинник — первый

советский чемпион Мира. Василий Смыслов — двукратный чемпион Мира. Творчество Михаила Таля. Матчи Ботвинник — Таль. Творчество Тиграна Петросяна. Роль профилактики в шахматах. Универсализм в творчестве Бориса Спасского. Плановость в игре Роберта Фишера. Анатолий Карпов — двенадцатый чемпион Мира. Высочайший уровень шахматного профессионализма в творчестве Г.Каспарова. Борьба за первенство Мира в 80-90 е годы XX века.

Раздел № 2. Дебют.

Теория: Основы дебютной подготовки. Определение круга дебютов для игры белым и чёрным цветом. Защита Тарраша. Проблемы игры в позициях с изолированной пешкой в центре. Типовые планы в староиндийской защите. Волжский гамбит. Разбор учебных партий-миниатюр. Типичные дебютные ошибки. Защита модерн-бенони. Испанская партия. Основные варианты в игре белыми. Решение проблем борьбы за центр в разных ситуациях. Полуоткрытые дебюты. Французская защита. Вариант Нимцовича. Сицилианская защита. Система Созина. Как изучать дебют самостоятельно. Теория варианта дракона в сицилианской защите.

Практика: Разыгрывание тематических тренировочных партий. Анализ типовых дебютных позиций. Поисково-исследовательская работа с литературой по теории дебютов.

Раздел № 3. Миттельшпиль

Теория: Динамическая жертва пешки. Разнообразие видов компенсации за материал. Доминанция. Интуитивные жертвы. Комбинации с целью перехода в эндшпиль. Комбинационные мотивы. Промежуточный ход. Ничейные комбинации. Позиционная жертва качества. Борьба ферзя против ладьи и лёгкой фигуры. Жертвы с целью создания осложнения борьбы. Одноцветные слоны в миттельшпиле. Разноцветные слоны в миттельшпиле. Тяжелофигурный миттельшпиль. Атака короля при короткой рокировке. Различные ориентиры для атаки. Фигурно-пешечный штурм.

Практика: Тренировка техники расчёта вариантов. Работа по нахождению неточностей в своей игре при реализации перевеса. Решение этюдов на доминанцию. Конкурсы решения комбинаций на тяжелофигурный миттельшпиль.

Раздел № 4. Эндшпиль

Теория: Роль короля в эндшпиле. Пешечные окончания. Тактические приёмы в эндшпиле. Переход в другие виды окончаний. Значение техники в эндшпильных позициях. Защищённая проходная пешка. Ладейные окончания. Основные типовые позиции. Роль короля в ладейном эндшпиле. Позиции со взаимными проходными пешками. Ферзевые окончания. Роль проходных пешек для определения результата партии. Значение безопасности королей. Эндшпиль с одноцветными слонами. Использование лучшего пешечного расположения. Прорыв, создание проходной пешки. Окончания с разноцветными слонами. Принцип двух слабостей. Обобщение опыта игры учащихся в окончаниях. Типичные ошибки.

Практика: Выполнение учебных заданий на различные типы окончаний. Разыгрывание типовых учебных позиций. Упражнения на использование отдалённой проходной пешки. Тренировка техники расчёта вариантов в эндшпиле. Оценка качества разыгрывания окончаний в собственных партиях. Конкурсы решения этюдов. Составление собственных сообщений учащимися по различным разделам эндшпильной теории.

Раздел № 5. Стратегия шахмат

Теория: Игра по открытым вертикалям. Вторжение ладей. Перенос атаки на горизонталь. Принципы гармонии в шахматной стратегии. Проблемы игры в позициях с изолированной пешкой в центре. Реализация материального перевеса. Правильные и неправильные размены фигур. Последовательность при проведении плана. Предупреждение контригры соперника. Решение проблем борьбы за центр в разных ситуациях. Универсализм в шахматной игре. Контратака против короля соперника как средство защиты в трудных позициях

Практика: Анализ сыгранных партий. Разыгрывание учебных позиций на планирование игры и правильные размены фигур. Конкурсы решения заданий на принятие правильных решений. Составление учащимися сообщений о принятии правильных и неправильных стратегических решений в своих партиях.

Раздел № 6. Психология шахматной борьбы

Теория: Проблемы творческого риска в шахматах. Обсуждение стилевых предпочтений. Проблемы одарённости и трудолюбия. Методы самостоятельной работы над шахматами. Бригадный метод работы при подготовке шахматистов высшей квалификации. Решение

вопроса о соотношении соблюдения общих интересов команды и личных предпочтений её участников.

Раздел № 7. Годовой контроль

Контрольная работа.

Раздел № 8. Участие в соревнованиях (первенство группы, осенний кубок Кольчугино по шахматам, зимний кубок Кольчугино по шахматам, весенний кубок Кольчугино по шахматам, новогодний блицтурнир, первенство города по возрастным группам, турнир семейных команд, кубок Победы).

Учебный план шестого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	История шахмат	24	-	24	Устный опрос
2	Дебют	30	6	36	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
3	Миттельшпиль	16	20	36	Конкурс решения заданий
4	Эндшпиль	14	22	36	Оценка разыгрывания тематических учебных позиций
5	Стратегия шахмат	12	8	20	Устный опрос, наблюдение
6	Психология шахматной борьбы	6		6	Устный опрос
7	Годовой контроль	-	2	2	Годовая контрольная работа
8	Участие в соревнованиях	-	128	128	Выполнение спортивных разрядов, занятые места
ИТОГО		102	186	288	

Содержание программы шестого года обучения

Раздел № 1. История шахмат

Теория: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Эволюция теоретических воззрений на шахматную игру с 17 века до компьютерной эпохи. Влияние развития компьютерных технологий на изменения в правилах игры и в проведении соревнований. Борьба за первенство Мира — основной смысловой стержень шахматной истории. Преодоление раскола в мировом шахматном движении в начале XXI века. Лидеры мировых шахмат первой четверти XXI в. Владимир Крамник, Вишванатан Ананд, Василий Иванчук, Веселин Топалов, Борис Гельфанд, Сергей Карякин, Фабиано Каруана, Магнус Карлсен. Российские шахматистки в борьбе за первенство Мира. Александра Костенюк, Екатерина Лагно, Наталья Погонина, Александра Горячкина. История развития шахмат во Владимирской области за последние полвека.

Раздел № 2. Дебют.

Теория: Соотношение единственности теоретических линий и многовариантности при разыгрывании шахматных начал. Современная трактовка проблемы рокировки в шахматной партии. Основные пост-дебютные позиции различных шахматных начал. Сицилианская защита. Система Свешникова. Вариант Паульсена. Вариант Россолимо. Вариант Алапина. Закрытая система. Шевенингенский вариант. Английская атака. Варианты с fianкеттированным белопольным слоном против различных систем сицилианской защиты. Гамбит Мора. Защита Каро-Канн. Атака Панова и система Штейнера. Игра белыми против полуоткрытых дебютов: защита Пирца-Уфимцева, защита Алехина, французская защита, скандинавская защита. Закрытые дебюты. Различные варианты в борьбе против славянской защиты. Разменная система. Чешский вариант. Меранская система. Разгрузочная система Капабланки. Вариант

Ботвинника. Система Чебаненко. Защита Нимцовича. Новоиндийская защита. Проблемы игры в позициях с изолированной пешкой и висячими пешками в центре. Разбор учебных партий-миниатюр. Типичные дебютные ошибки. Различные схемы борьбы против английского начала и дебюта Рети. Редкие дебютные схемы.

Практика: Разыгрывание тематических тренировочных партий. Анализ типовых дебютных позиций. Поисково-исследовательская работа с литературой по теории дебютов.

Раздел № 3. Миттельшпиль

Теория: Сицилианский миттельшпиль. Жертва фигур на поле e6. Жертва коня на b5, d5, f5. Атака пешками f2-f4 и e4-e5. Давление на пункт e6 с помощью f4-f5. Продвижение пешки g2-g4-g5. Разносторонние рокировки в сицилианском миттельшпиле. Позиции с пешками c4 и e4 у белых. Фигурное давление чёрными на ферзевом фланге. Взаимные пешечные штурмы. Жертва качества на c3. Пешечный прорыв в центре d6-d5. Учёт эндшпильных тенденций при разменах фигур и пешек.

Типовые позиции миттельшпиля в защите Грюнфельда. Фигурная атака пешечного центра с использованием fianкеттированных слонов.

Позиции с фиксированным центром. Игра по открытой линии «с». Карлсбадская пешечная структура. Атака пешечного меньшинства на ферзевом фланге и фигурная контратака на королевском. Пешечное наступление в центре f2-f3 и e3-e4.

Динамическая жертва в миттельшпиле. Позиционные жертвы. Поддержание и развитие инициативы. Позиции с динамическим равновесием. Использование незаконного нарушения равновесия.

Практика: Тренировка техники расчёта вариантов. Работа по нахождению неточностей в своей игре в середине партии. Решение позиций на нахождение промежуточных ходов. Конкурсы решения комбинаций на сочетание тактических идей. Составление рефератов по иллюстрации необычных миттельшпильных идей на основе собственной игровой практики.

Раздел № 4. Эндшпиль

Теория: Однородные виды эндшпиля. Коневые окончания. Одноцветные слоны. Реализация материального перевеса. Реализация позиционного перевеса. Ладейные окончания. Позиции с небольшим числом пешек. Многопешечные ладейные окончания. Пешки на разных флангах. Лишняя проходная пешка. Проходные у обеих сторон. Взаимодействие ладьи с лёгкой фигурой. Ферзевые окончания. Расположение пешек на разных флангах. Пешки на одном фланге. Взаимодействие ферзя с лёгкой фигурой. Разнородные виды эндшпиля. Лишнее качество. Компенсация за качество в эндшпиле. Борьба двух фигур против ладьи. Сложные позиции в борьбе слона против коня. Два слона в эндшпиле. Ферзь против двух ладей и против ладьи с лёгкой фигурой. Теоретические и этюдные способы построения крепости.

Практика: Выполнение учебных заданий на различные типы окончаний. Разыгрывание типовых учебных позиций. Тренировка техники расчёта вариантов в эндшпиле. Оценка качества разыгрывания окончаний в собственных партиях. Конкурсы решения этюдов. Составление собственных сообщений учащимися по различным разделам эндшпильной теории.

Раздел № 5. Стратегия шахмат

Теория: Планирование шахматных операций. Оценка позиции и конкретный замысел. Статические и динамические факторы позиции. Значение пешечных подрывов и разменов фигур для оценки и планирования. Стратегия усиления гармоничного взаимодействия своих фигур и пешек. Разрушение взаимодействия сил противника. Борьба за захват инициативы. Роль захвата пространства. Концентрация сил на решающем участке доски. Использование слабости комплекса полей в позиции соперника. Поддержание напряжения в позиции с целью создания сопернику некомфортных условий при продолжении партии в равновесных ситуациях. Последствия ошибок в планировании. Шахматная техника. Реализация материального перевеса. Упрощение позиции с помощью выгодных разменов. Атака превосходящими силами. Трансформация материального преимущества в позиционное. Реализация позиционного перевеса. Принципы активности и конкретности при планировании стратегических операций. Шаблонные и нешаблонные способы реализации.

Практика: Анализ сыгранных партий. Разыгрывание учебных позиций на планирование игры и правильные размены фигур. Конкурсы решения заданий на принятие правильных решений. Составление учащимися сообщений о принятии правильных и неправильных стратегических решений в своих партиях.

Раздел № 6. Психология шахматной борьбы

Теория: Формирование устойчивости внимания на протяжении всей партии — главная задача психологической подготовки. Важная роль свойств личности - тщательности, аккуратности и глубины обдумывания проблем при формировании устойчивого внимания. Значение организованности и волевой собранности для шахматных успехов. Приёмы своевременного переключения внимания и осуществления необходимого отдыха во время игры. Борьба с «узостью» внимания. Распространённые недостатки в психологической подготовке и способы их преодоления. Адекватное отношение к критике шахматных и человеческих недостатков - необходимое для хорошего спортсмена качество. Развитие самокритичности мышления и способы проверки на соответствие истинности.

Раздел № 7. Итоговый контроль

Итоговая контрольная работа, выступление с исследовательскими работами.

Раздел № 8. Участие в соревнованиях (первенство группы, осенний кубок Кольчугино по шахматам, зимний кубок Кольчугино по шахматам, весенний кубок Кольчугино по шахматам, новогодний блицтурнир, первенство города по возрастным группам, турнир семейных команд, кубок Победы).

Ожидаемые результаты по годам обучения

Планируемые результаты первого года обучения

1. Знакомство детей с основами шахматной игры.
2. Раскрытие творческих способностей, развитие воображения, памяти (зрительной, слуховой, двигательной-тактильной).
3. Развитие логического аналитического, образного мышления и его критичности;
4. Развитие умения определения цели и нахождения путей её достижения на основе утверждённых правил.
5. Привитие навыков планирования своей деятельности, самостоятельности в принятии решений и ответственности за свои действия;
6. Глубокое влияние на формирование у ребенка эмоций (сопереживание, взаимопомощь и т.д.); начальных форм эмоционально-волевого саморегулирования (воли к победе как в соревновательной деятельности, так и в обыденной жизни);
7. Воспитание у детей образа поведения в соответствии с общечеловеческими ценностями, (девиз Международной шахматной федерации ФИДЕ: «Мы – одна единая семья»);
8. Воспитание у ребенка чувства удивления, восхищения, эстетического наслаждения от результата своего труда.

Планируемые результаты второго года обучения

1. Более глубокое изучение основ шахматной игры, повышение мастерства до уровня 3 юношеского разряда.
2. Развитие комбинационного зрения.
3. Формирование необходимых элементов умственной культуры, психических свойств и устойчивого характера.
4. Раскрытие творческих способностей, освоение позитивных форм самоутверждения.
5. Формирование навыков самодисциплины, самовоспитания. Объем полученных знаний достаточен для успешного участия в квалификационных турнирах и дальнейшего повышения мастерства путем самообразования.

Планируемые результаты третьего года обучения

1. Глубокое изучение теории шахматной игры и повышение игрового мастерства до уровня 2 юношеского разряда.
2. Приобщение к самостоятельной работе над шахматной литературой.
3. Привлечение учащихся к шахматным соревнованиям, проводимым в шахматных клубах, к командным соревнованиям детских коллективов.

Планируемые результаты четвертого года обучения

1. Глубокое изучение теории дебюта в шахматной игре и повышение игрового мастерства до уровня 1 юношеского разряда.
2. Приобщение к самостоятельной работе над шахматной литературой.
3. Привлечение учащихся к областным и российским шахматным соревнованиям.

Планируемые результаты пятого года обучения

1. Расширение дебютного репертуара в шахматной игре и повышение игрового мастерства до

уровня 3 разряда.

2. Постоянная самостоятельная работа с шахматной литературой.

3. Привлечение учащихся к областным и российским шахматным соревнованиям.

Планируемые результаты шестого года обучения

1. Расширение дебютного репертуара в шахматной игры и повышение игрового мастерства до уровня 2 разряда.

2. Постоянная самостоятельная работа с шахматной литературой.

3. Привлечение учащихся к областным и российским шахматным соревнованиям.

4. Помощь учащимся в популяризации шахмат, помощь в проведении турниров в школе.

5. Проведение сеансов одновременной игры новичкам, выступление с докладами о стиле игры.

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком.

<i>№ п/п</i>	<i>Год обучения</i>	<i>Всего учебных недель</i>	<i>Количество учебных дней</i>	<i>Количество учебных часов</i>	<i>Режим работы</i>
1	1 год	36	72	144	2 раза в неделю по 2 академических часа
2	2 год	36	72	216	3 раза в неделю по 2 академических часа
3	3 год	36	108	216	3 раза в неделю по 2 академических часа
4	4 год	36	108	288	2 раза в неделю по 3 академических часа и 1 раз по 2 академических часа
5	5 год	36	108	288	2 раза в неделю по 3 академических часа и 1 раз по 2 академических часа
6	6 год	36	108	288	2 раза в неделю по 3 академических часа и 1 раз по 2 академических часа

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет, оснащенный учебной мебелью, компьютер с возможностью выхода в интернет, учебная литература, карты, схемы, мультимедийный проектор, экран.

Комплекты шахматных фигур с досками – 5 шт.

Доска демонстрационная самодельная с комплектом фигур на магнитах – 1 шт.

Часы шахматные – 2 шт.

Учебно-методическое обеспечение

Раздаточный материал с упражнениями по изучаемому материалу: «Тактика игры», «Стратегия игры», «Дебют», «Эндшпиль», «Миттельшпиль».

Раздаточный материал (кроссворды по истории шахмат).

Раздаточный материал (набор шахматных упражнений, дифференцированных по уровню подготовки обучающихся).

Технология изучения материала и формы занятий, планируемых, по основным разделам программы

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, рассказ педагога, сопровождаемый наглядным показом на демонстрационной доске или с применением мультимедиа- устройств, сеанс одновременной игры. шахматная викторина, игровое

состязание с использованием сюжетов на исторические темы, шахматный турнир и др.

В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться. Это способствует удержанию внимания учащихся и позволяет избежать их переутомления

К практическим заданиям, адресованным обучающимся, могут привлекаться родители (при условии предварительного консультирования с педагогом).

В первый год обучения занятия нужны детям как средство эффективного развития творческих способностей, памяти, внимания, смекалки, логики, фантазии. Расширяется кругозор ребенка. В процессе шахматного творчества и спортивного соперничества за шахматной доской молодые спортсмены приобретают навыки, но оценке обстановки, самостоятельному принятию решений. Детям в качестве домашнего задания предлагаются в основном двухходовые задачи, решение которых обсуждается на следующем занятии. Перед началом занятий преподаватель рассказывает о цели занятия. В конце каждого занятия называет фамилии и имена обучающихся, успешно усвоивших пройденную тему.

Психолого-возрастные особенности детей группы начального обучения определяют характер методик и форм проведения занятий. В первую очередь сюда необходимо отнести наглядность обучения. На первых порах все объяснения проводятся на доске, а не в уме. С повышением квалификации понемногу несложные примеры можно решать в уме, чтобы постепенно приучать детей рассчитывать ходы наперед.

Нельзя перегружать занятия объяснениями теоретического плана. Ребенок в лучшем случае выдерживает 10-15 минут, т.к. нацелен на спортивную борьбу за шахматной доской. В ходе занятий полезно проводить физкультурные паузы.

Замечания педагога должны быть очень корректными, чтобы не страдало самолюбие ребенка. В целях развития способностей по предвидению развития шахматной борьбы, расчета ходов вперед, можно практиковать встречу соперников без фигур на доске (только в уме) с записью ходов. Указанная методика развивает не только комбинационное зрение, но и дает навыки к чтению шахматной литературы, когда под рукой нет шахмат.

Шахматные часы для этой группы обучающихся являются необходимой частью обучения по программе. Они дисциплинируют игрока, исключают пустое созерцание, интенсифицируют поиск рациональных ходов. На турнирах часы являются обязательной принадлежностью спортсменов. При этом на турнирах необходимо предоставлять больше времени на меньшее количество ходов, чтобы создать условия для творческого изучения позиций.

Выбор тем для изучения в учебно-тематическом плане направлен в первую очередь для повышения творческих способностей ребят, развития комбинационного зрения. Это основа для дальнейшего самостоятельного повышения мастерства.

Чуть меньше внимания уделено *позиционной игре*. Ее понимание приходит к обучающимся в процессе спортивных шахматных соревнований и самостоятельной работы над книгой. Позиционная игра для этого возраста менее интересна по сравнению с красочной, взрывной комбинационной игрой.

Современному *дебюту* посвящено очень много научных разработок, и осветить все проблемы из-за ограниченного учебного времени преподавателю просто невозможно. Поэтому на занятиях изучение дебютов ограничивается разбором коротких комбинационных партий по книге А.Я. Ройзмана «Шахматные миниатюры. 400 комбинационных партий».

По желанию ребят для самостоятельной работы по выбранному ими дебюту могут предлагаться научные разработки и пособия. На имеющемся уровне спортивного мастерства вполне достаточно обойтись книгой В. Панова и Я. Эстрина «Курс дебютов». Не случайно выбрана тема «Ладейные окончания». Наиболее часто в эндшпиле партий на спортивных соревнованиях получают позиции с этими окончаниями. Среди спортсменов - шахматистов (включая перворазрядников) игра в этих окончаниях представляет большое затруднение. Поэтому материал по теме занятий может в дальнейшем стать хорошей поддержкой шахматистам.

В процессе обучения большую помощь преподавателю оказывают книги: Я. Нейштадт «Шахматный практикум - 2», включающий 480 красивых учебных комбинаций; В. Хенкин «Последний шах» - включает 450 комбинаций.

Информационное обеспечение

- специальная, научная и методическая литература;

- фильмы, презентации;
- аудио-, видео-, фото-материалы, а так же интернет- источники.

Формы аттестации

В течении всего учебного года идёт непрерывный контроль усвоения знаний обучающихся посредством следующих способов и форм проверки:

1. Шахматные турниры.
2. Доклады.
3. Сеансы одновременной игры.
4. Беседы с фронтальным опросом.
5. Конкурсы по решению шахматных задач.

Для раскрытия уровня знаний, степени сформированности умений и навыков проводится своего рода зачёт, который включает в себя:

- вопросы по истории и теории шахмат;
- игру с педагогом;
- соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

Формы подведения итогов по каждому разделу программы определяются конкретными учебными и воспитательными целями.

В *первый год* обучения используются преимущественно конкурсы среди учащихся на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры внутри учебной группы.

На *втором году* формы подведения итогов идентичны первому году, вместе с тем, вступает в силу достижение учащимися норм того или иного квалификационного разряда. Квалификационные разряды оформляются в шахматной федерации г. Владимира по результатам квалификационных шахматных турниров или командных соревнований, проводимых по планам шахматной федерации.

На *третьем, четвёртом, пятом, шестом годах* обучения применяются экзаменационные задания, сеансы одновременной игры, квалификационные турниры. Окончательная оценка работы старшей группы определяется по успехам учащихся в спортивных шахматных соревнованиях.

Оценочные материалы

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение, но и развитие личностных качеств детей, о ее результативности необходимо судить по двум группам показателей:

- **Учебным** (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы);
- **Личностные** (выражающими изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном детском объединении).

Диагностика уровня обученности (при любой форме проведения и в любой образовательной области) должна содержать методику проверки теоретических знаний воспитанников и их практических умений и навыков. Содержание диагностики определяется самим педагогом на основании содержания образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

Уровень обученности детей

1. Методика Т.В. Давыденко
«Продвижение обучающихся в усвоении программы»
2. Методика А.К. Марковой
«Состояние обученности учащихся»

Уровень познавательной активности

1. Методика Н.Н. Шаниной
«Выявление уровня познавательного интереса к обучению в объединении»
2. Методика В.И. Зверевой
«Уровень овладения общеучебными умениями».

Психологический климат в детском коллективе

1. Методика Т.И. Шамовой
«Ценностные ориентации учащихся».

2. Методика Н.Н. Шаниной
«Самооценка отношения обучающихся к своему коллективу»
Уровень воспитанности
1. Методика Н.П. Капустина
«Выявления уровня воспитанности»
2. Методика С.М. Петровой
«Пословицы»

Список литературы для первого года обучения

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство- М.: Физкультура и спорт, 1988.
2. Авербах Ю. Школа эндшпиля.- М.: Терра Спорт, 2000.
3. Блох М.В. Учебник шахмат.- М.: Ассоциация учителей физики, 1997.
4. Бондарь Л.А., Лившиц З.Б., Любошиц АИ. Шахматные семестры.- Минск, Высшая школа, 1984.
5. Габбазова АЯ. Учимся играть в шахматы. Учебное пособие.- Ульяновск: УлГТУ, 2002.
6. Гершунский Б.С, Костьев А.Н. Шахматы - школе.- М.: Педагогика, 1991.
7. Горелик В.С. Ступеньки шахматной игры.- Днепропетровск: Сіг, 2002.
8. Губницкий СБ., Хануков М.П., Шедей С.А. Полный шахматный курс шахмат, 64 урока для новичков и не очень опытных игроков - Харьков: АСТ, 1999.
9. Журавлев Н.И., Клованс Я.Я., Кузьмичев Г.Г. Шахматные орешки: Рига, 1991.
10. Костоев АИ Учителю о шахматах (пособие для учителя).- М: Просвещение, 1986.
11. Майзелис И. Шахматы детям.- С.-Петербург: Респекс, 1960.
12. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний.- Йошкар-Ола: 1997.
13. Пожарский В. Шахматный учебник на практике.- Р.-на-Д.: Феникс, 2004.
14. Хенкин В. Шахматы для начинающих.- М: Астрель АСТ, 2002.
15. Хенкин В. 1000 матовых комбинаций.- М.: АСТ, 2002.
16. Юдович М. Занимательные шахматы.- М: Физкультура и спорт, 1976.

Для второго года обучения

1. Богданович Г. Программа подготовки шахматистов-разрядников I разряд КМС- М.: Russian chess house, 2005.
2. Болеславский М., Болеславский Л. 1000 вопросов шахматиста,- М.: Астрель, 2003.
3. Бондарь Л.А., Лившиц З.Б., Любошиц А.И. Шахматные семестры,- Минск: Высшая школа, 1984.
4. Горелик В.С. Ступеньки шахматной игры.- Днепропетровск: Сіг, 2002.
5. Журавлев Н.И., Клованс Я.Я., Кузьмичев Г.Г. Шахматные орешки, Рига, 1991.
6. Завьялов А Дебютные ловушки и новинки 444+1.- М.: Альманах «Ревизия шахмат». Выпуск 12, 2000.
7. Калиниченко Н. Дебютный репертуар атакующего шахматиста.- М.: Russian chess house, 2005.
8. Карпов А., Мацукевич. Оценка позиции и план.- Можайск: Джеймс, 1999.
9. Карпов А., Гик Е. Все о шахматах - М.: ТД Гранд, 2005.
10. Майзелис И. Шахматы детям.- С.-Петербург: Респекс, 1960.
11. Мацукевич А Короткие шахматы. 555 дебютных ошибок,- М.: Астрель, 2002.
12. Нейштадт Я.И. Шахматный университет Пауля Нереса.- М.: Физкультура и спорт, 1982.
13. Нейштадт Я.И. Дебютные ошибки и поучительные комбинации.- М.: Терра спорт, 2003.
14. Папченко АН. Теория и практика шахматных окончаний.- Йошкар-Ола: 1997.
15. Пожарский В. Шахматный учебник на практике.- Р.-на-Д.: Феникс, 2004.
16. Программа подготовки шахматистов разрядников. П - I разряд.- М.: Серия Шахматный университет. Russian chess house, 2005.
17. Ройзман А.Я. Шахматные миниатюры. 400 комбинационных партий - Минск: Полымя, 1978.
18. Славин ИЛ Учебник-задачник шахмат.- Архангельск: 2002.
19. Хенкин В. 1000 матовых комбинаций.- М.: АСТ, 2002.
20. Эстрин Я.Б., Калиниченко Н.М. Шахматные дебюты Полный курс- М.: ФАИР - ПРЕСС, 2003.

Для третьего года обучения

1. Богданович Г. Программа подготовки шахматистов-разрядников I разряд - КМС. М.: Russian chess house, 2005.
2. Нейштадт. Я И. Шахматный университет Пауля Нереса,- М.: Физкультура и спорт, 1982.
3. Программа подготовки шахматистов разрядников.-I разряд.- М.: Серия Шахматный университет, Russian chess house, 2005.
4. Хенкин В. 1000 матовых комбинаций.- М.: АСТ, 2002.

Литература для самостоятельного изучения в целях углубления шахматных знаний

1. Авербах Ю. Школа середины игры.- М.: Terra-спорт, 2000.
2. Авербах Ю. Школа эндшпиля.- М.: Terra-спорт, 2000.
3. Арчаков В.М. Изобразительные шахматные задачи и этюды.- Киев: Радянська школа, 1985.
4. Белявский А., Михальчишин А Интуиция,- М.: Рипол классик, 2003.
5. Бондаревский ИЗ. Комбинации в миттельшпиле.- Р.-на-Д.: Феникс, 2001.
6. Ботвинник М.М., Эстрин Я.Б. Защита Грюнфельда.- М.: Физкультура и спорт, 1979.
7. Волчок АС. Уроки шахматной тактики.- Николаев: Атолл, 2003.
8. Глазков И.Б., Эстрин Я.Б. Королевский гамбит,- М.: Физкультура и спорт, 1988.